Verneuil sur Seine

Actions culturelles

Programme 2022-2023

à destination des établissements scolaires de la ville

Concocté par la médiathèque Marie-Claire-Tihon, l'école municipale de musique et de danse et l'espace Maurice-Béjart, le programme culturel pour l'année 2022-2023 s'adresse aux enseignants et enseignantes des établissements scolaires de la Ville.

En plus des visites et animations proposées dans ce guide, les équipes des équipements culturels se tiennent à votre disposition pour s'associer à vos projets.

En effet, plusieurs axes d'apprentissage sont possibles et les actions que nous proposons cette année ne sont pas figées et peuvent être adaptées en fonction de vos objectifs. Par ailleurs, elles peuvent être enrichies par d'autres thèmes et par les suggestions des équipes pédagogiques.

N'hésitez pas à nous solliciter !

L'ensemble de l'offre proposée est dépendante du contexte sanitaire et pourra évoluer.

médiathèque

EMMD Ecole Municipale de Musique et de Danse

espace maurice béjart

La médiathèque

Tout au long de l'année, dans les établissements scolaires, les enseignants travaillent avec leurs élèves autour du livre et de la littérature de jeunesse. Malgré tout il arrive encore fréquemment que des enfants, et particulièrement les plus jeunes d'entre eux, n'aient peu ou pas accès aux livres en dehors de l'école.
Or il est maintenant connu que l'accès aux livres dès le plus jeune âge encourage la pratique de la lecture et favorise la réussite scolaire.
Les accueils à la médiathèque permettent d'offrir un moment de découverte et un temps consacré à la manipulation de l'objet « livre ».

Accueillir une classe à la médiathèque

Pour les élèves, un moment d'éveil, d'échange et de contact avec le livre pour devenir lecteur
La phase de découverte du livre par les enfants peut être parfois déstabilisante pour l'adulte car elle remet en question la représentation classique de la lecture.
En effet, les enfants sont actifs pendant la lecture ; ils tournent les pages, s'interrogent, interrogent l'adulte, passent du temps à explorer l'objet dans sa globalité ou bien se concentrent sur un détail de l'illustration, du texte.
Cette phase de découverte est néanmoins nécessaire ; c'est en manipulant l'objet livre que les enfants pourront devenir des lecteurs autonomes.

C'est pourquoi les bibliothécaires mettent en place des accueils durant lesquels les enfants sont accompagnés d'adultes qui sont disponibles pour lire les textes, feuilleter des livres avec eux et les accompagner ainsi dans la découverte des livres et de la lecture.
La lecture à voix haute d'une ou plusieurs histoires ponctue les séances et donne lieu à la prise de parole pour permettre un moment d'échange collectif entre les élèves et les adultes présents.

Cette expérience de lecture peut aussi encourager les parents à partager chez eux des moments de lecture avec leur propre enfant et les inciter à s'inscrire à la médiathèque.

Une méthode active et participative
Accompagnés par les adultes présents, la bibliothécaire, un enseignant et les parents accompagnateurs, les élèves sont accueillis dans les espaces dédiés à leur âge ; rez-de-chaussée pour les 3-10 ans et 1er étage pour les collégiens.

Pour les enseignants, un service pour faire vivre la bibliothèque de la classe
Grâce à la carte « collectivité », venir avec sa classe permet d'alimenter la bibliothèque de la classe avec des livres choisis par les élèves et renouvelés plusieurs fois dans l'année.
Sur présentation d'un justificatif, les enseignants bénéficient d'une adhésion au tarif « groupe » de 5,30 euros pour une année.

+ d'infos sur les conditions d'inscription, consulter le règlement en suivant le lien https://mediatheque.verneuil78.fr/emprunter

Quand et comment
Il est nécessaire de prendre rendez-vous pour venir avec sa classe à la médiathèque. Sur place ou par téléphone.

Mardi	14h	Accueil en autonomie	1 fois par mois selon les disponibilités
Jeudi et vendredi	14h		
	14h	Accompagné d'une bibliothécaire	1 fois par période scolaire
Vendredi	9h15		
	10h15		

À 9h15 ou 10h15 les vendredis, à 14h les jeudis et vendredis, accompagné d'une bibliothécaire
Accompagnés d'une bibliothécaire, de l'enseignant et des parents accompagnateurs, les enfants sont encouragés à la pratique de la lecture par la manipulation des collections et la lecture d'histoires à voix haute par une bibliothécaire pour la classe.
Le rendez-vous accompagné d'une bibliothécaire est limité à un créneau par classe par période scolaire (période entre chaque vacances scolaires).

À 14h les mardis, jeudis et vendredis, en autonomie
En autonomie avec l'enseignant et les parents accompagnateurs, selon les disponibilités.
Ce rendez-vous peut être régulier et se renouveler une fois par mois. À chaque visite, l'enseignant prend le prochain rendez-vous, selon les disponibilités.
En cas de forte demande, la médiathèque favorisera l'équité entre les différents établissements de la ville.

Les bibliothécaires s'invitent à l'école maternelle au mois de juin !
Afin que les enfants scolarisés en maternelles pour lesquels les déplacements à la médiathèque sont rendus compliqués en raison des trajets, l'équipe des bibliothécaires propose des temps de lecture dans l'école. Les parents sont également les bienvenus pour passer un moment convivial autour des livres et de la lecture avec les enfants et leurs enseignants.
Quand : les vendredis matins du mois de juin/juillet
Comment : il est possible de prévoir 2 séances par matinée, sur rendez-vous auprès des bibliothécaires
Où : dans les écoles maternelles, en cas de forte demande, la médiathèque favorisera les établissements les plus éloignés de la médiathèque.

Les sélections bibliographiques

Les enseignants peuvent contacter les bibliothécaires pour des sélections bibliographiques thématiques.
Les demandes de sélections bibliographiques thématiques doivent être transmises 2 à 3 semaines en amont aux bibliothécaires par mail ou par téléphone. Ce délai permet de s'assurer de la disponibilité des documents.

Projets portés par un enseignant

Les enseignants qui souhaitent développer des actions autour du livre et de la lecture peuvent contacter les bibliothécaires pour la mise en œuvre de leur action.

Les actions spécifiques nécessitent, selon leur complexité, un ou plusieurs temps de travail afin de mener ensemble une réflexion, de définir des objectifs.
Il est nécessaire de prendre rendez-vous en amont de l'action avec une bibliothécaire pour s'organiser ensemble.

La médiathèque est partenaire des enseignants qui participent au prix Papyrus, projet porté par le GPS&O

Le **prix Papyrus** organisé par le GPS&O permet les échanges entre bibliothèques et établissements scolaires et la création de

passerelles entre écoles élémentaires et collèges, facilitant ainsi le passage des enfants du CM2 à la 6e et mobilisant les jeunes lecteurs des bibliothèques. Les enfants des classes participantes doivent lire une sélection de 4 romans et voter pour leur lauréat.
Si un enseignant souhaite postuler auprès du GPS&O, la médiathèque se propose de travailler en lien avec sa classe autour de la sélection des ouvrages.

Ce dispositif s'adresse aux classes de CM2 et de 6ème.

Quand et comment
Prendre contact par mail à l'adresse mediatheque@verneuil78.fr ou téléphone avec les bibliothécaires.
En cas de forte demande, la médiathèque favorisera l'équité entre les différents établissements de la ville.

Projets portés par la médiathèque

La programmation de la médiathèque s'étoffe au fil des mois. Néanmoins, quelques actions sont déjà programmées et vous sont proposées pour que vous puissiez vous en emparer en équipe, ou seulement avec votre classe.

Le Printemps des poètes
À l'occasion de la manifestation nationale du Printemps des poètes en mars 2023, la médiathèque vous contacte pour proposer des actions pour faire vivre la poésie dans votre classe.

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Médiathèque Marie-Claire-Tihon
91 avenue du château, Verneuil-sur-Seine
Par téléphone au 01 30 06 20 30
Par courriel à mediatheque@verneuil78.fr
Dans la limite des créneaux disponibles.

L'espace Maurice-Béjart

Sensibilisation, découverte, accompagnement, cinéma, théâtre, expositions…

L'Espace Maurice-Béjart propose des activités à destination du public scolaire dans l'objectif :
- de permettre aux enfants, adolescents et jeunes adultes de se construire comme le public de demain,
- d'offrir aux enseignants un lieu de ressources éducatives et pédagogiques.

Arts plastiques, théâtre, cinéma, photographie, histoire… sont au cœur de la saison culturelle 2022/2023. Tous les publics (maternelles, élémentaires, collèges et lycées….) sont concernés par ces actions qui se développent sous différentes formes (rencontres, débats, parcours pédagogiques, expositions, ateliers, projections…).

Présentation des actions

Plusieurs axes d'apprentissage sont possibles et les actions que nous proposons cette année ne sont pas figées et peuvent être adaptées en fonction de vos objectifs et projets.
Par ailleurs, elles peuvent être enrichies par d'autres thèmes et par les suggestions des équipes pédagogiques. N'hésitez pas à nous solliciter !

VISITE DE L'ESPACE MAURICE-BEJART

Qui n'a jamais rêvé de découvrir l'envers du décor, de connaître tous les recoins de la scène, de pénétrer dans l'univers secrets des artistes et des techniciens, du cinéma, du son et des éclairages ?

L'espace Maurice-Béjart vous emmène là où d'habitude vous n'allez pas ! L'équipe vous montre les coulisses, la cabine de projection et vous explique comment fonctionne une salle de spectacle et un cinéma.

Cette visite s'adresse à tous les publics : élémentaires, collégiens, lycéens.
Les visites peuvent être précédées ou suivies d'une autre action (séance cinéma, visite d'exposition en fonction de la saison culturelle…).

La découverte des coulisses fait également l'objet d'une visite virtuelle interactive sur le site de la ville. Les quiz, les vidéos et les jeux vous permettront ainsi de préparer ou de compléter la visite. Rendez-vous sur le site de la ville (onglet Loisirs et Culture/ Espace Maurice-Béjart/ Expositions virtuelles)

Quand et comment
Période : tout au long de l'année sur inscription
Fréquentation : 30 personnes maximum
Durée : environ 45 min.

Expositions

En plus d'être une salle de cinéma et de théâtre, l'espace Maurice-Béjart est également un lieu d'expression artistique sous toutes ses formes, notamment par le biais d'exposition.
En effet, l'espace Maurice-Béjart propose, tout au long de l'année, des expositions présentant différents médiums artistiques comme la sculpture, la peinture, la photo… mais pas seulement ! L'histoire est également à l'honneur.

Autour de chaque exposition et dans le cadre de la programmation, l'espace Maurice-Béjart vous propose des rencontres avec les artistes.

VISITE SCOLAIRE COMMENTÉE ET RENCONTRE AVEC L'ARTISTE
Lucile et/ou l'artiste vous proposent un accompagnement ludique et didactique des œuvres présentées pour en donner les clefs de lecture et d'appréciation dans le but d'éduquer le regard et de familiariser le public avec le langage plastique à partir des œuvres.
La visite se fait dans un souci d'observation et de questionnement, en permettant la compréhension des œuvres, la démarche de l'artiste ainsi que la technique utilisée. Elle est fondée sur l'échange et le dialogue avec les élèves et les enseignants. Un livret jeu permet aux enfants de s'approprier l'exposition de manière ludique et de repartir avec un document résumant les notions clefs du thème abordé.

Un livret pédagogique vous sera fourni systématiquement en amont de chaque exposition afin de vous permettre de préparer la visite.

ATELIER D'EXPERIMENTATION ARTS PLASTIQUES – JEUNE PUBLIC

Les ateliers et/ ou démonstrations sont en lien avec l'exposition en cours et animés par le plasticien ou par l'équipe de l'Espace Maurice-Béjart. Il s'agit de proposer aux élèves de revisiter les éléments recueillis et les œuvres qu'ils auront pu observer au cours de leur visite. Inscription obligatoire et sous réserve de possibilité.

Quand et comment
Période : tout au long de l'année, en fonction des expositions, sur inscriptions
Fréquentation : 30 personnes maximum
Durée : variable selon l'exposition

EXPOSITIONS 2022/2023

VERNEUIL EXPLORE LE TEMPS

Histoire – Du CP à la terminale

Comment Verneuil-sur-Seine a-t-elle évolué au fil des siècles ? L'exposition aborde l'histoire de la Ville de ses origines à l'époque mérovingienne jusqu'au Verneuil d'aujourd'hui. L'occasion de revenir sur l'histoire de tous les bâtiments remarquables qui constituent la ville tels que le château de Notre-Dame ou l'église Saint-Martin tout en abordant les événements qui ont modifiéla physionomie de la ville comme l'arrivée du chemin de fer.
Photographies anciennes, registres de délibérations, cartes postales, etc. permettent une découverte passionnante de l'histoire et du patrimoine de la ville de Verneuil. L'exposition permettra aux élèves de s'approprier leur ville et de se familiariser avec son passé.

Quand et comment
Du vendredi 16 au dimanche 9 octobre 2022
Horaires : Du mardi au vendredi 9h à 12h et 14h à 16h30.
Tarif : Gratuit

Passé-Présent Verneuil

CIAO ITALIA !

Histoire – Du CE2 à la terminale

L'exposition Ciao Italia !, prêtée par le Musée national de l'histoire de l'immigration rend compte de l'histoire de l'immigration italienne en France, qui reste à ce jour la plus importante.
Dès la seconde moitié du 19e siècle et jusque dans les années 1960, les Italiens furent les étrangers les plus nombreux dans l'Hexagone à venir occuper les emplois créés par la croissance économique.
Leur intégration ne se fit pourtant pas sans heurts. Entre méfiance et désir, violences et passions, rejet et intégration l'exposition traduit les contradictions spécifiques de l'histoire de cette immigration tout en mettant en lumière l'apport des Italiens à la société et à la culture française.

Jouant des clichés et préjugés de l'époque et rappelant la xénophobie dont ils étaient victimes, l'exposition s'attache à retracer le parcours géographique, socio-économique et culturel des immigrés italiens en France. Abordant tout à la fois la religion, la presse, l'éducation, les arts, la musique et le cinéma, les jeux et le sport, ou encore la gastronomie, elle donne à voir tous ces Italiens, ouvriers, mineurs, maçons, agriculteurs, artisans commerçants, artistes ou encore entrepreneurs qui ont fait la France.

La découverte de la culture italienne passe aussi par la cuisine. Des ateliers de fabrication de pâtes fraiches peuvent être organisés en classe après la visite de l'exposition.

Quand et comment
Du mardi 17 au dimanche 29 janvier 2023
Horaires : Du mardi au vendredi 9h à 12h et 14h à 16h30.
Tarif : Gratuit

MUSÉE DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION
ITA-liens association culturelle franco - italienne

LA LUTTE DES FEMMES POUR L'ÉGALITÉ

Éducation civique, histoire – Du CP à la terminale

Les droits des femmes ont beaucoup évolué au fil des siècles grâce aux grandes personnalités, qui ont brisé les interdits et fait progresser l'égalité entre les sexes. Elles ont lutté pour que de nombreuses difficultés soient reconnues et des inégalités réparées. Mais la situation est-elle pour autant toujours juste lorsque l'on est une femme aujourd'hui en France ?
Une exposition qui permet de lutter contre les discriminations et de comprendre les différentes formes de l'engagement.

Expositions prêtées par la Maison de la Justice et du Droit du Val de Seine.

Quand et comment
Du mardi 7 au dimanche 28 mars 2022
Horaires : Du mardi au vendredi 9h à 12h et 14h à 16h30.
Tarif : Gratuit

maison de la justice et du droit
www.mjd-valdeseine.fr

CHASSEUR D'IMAGE, DES TRÉSORS À PARTAGER – SLAZT

(Stéphane Laurent)
Photographie – Du CP à la terminale

C'est une invitation à rêver et à découvrir de sublimes paysages de France et d'ailleurs : à-pics vertigineux des Dolomites, Highlands écossais mystérieux, champs de blés et de lavande à Valensole, forêts enchantées d'île de France, criques et piscines naturelles de Corse, rivages et embruns marins Bretons. Succombez à l'appel des grands espaces !

(Re)découvrez également Paris, le Mont Saint-Michel et Venise : spectacle de lumière et d'acier, géant de verre et de béton, villes éternelles et magiques. Quand l'humain nous éblouit !

L'occasion pour les élèves de découvrir la technique photographique et de comprendre comment la retouche d'image permet de créer une œuvre unique chargée d'émotion.

Quand et comment
Du mardi 4 au dimanche 23 avril 2023
Horaires : Du mardi au vendredi 9h à 12h et 14h à 16h.
Tarif : Gratuit

RESIDENCE D'ARTISTE

La ville de Verneuil accueille l'artiste Massoud Fakhari en résidence depuis juillet 2021 au sein du nouvelle espace de création au 5bis Grande rue. L'occasion pour vos élèves de se familiariser avec le processus créatif.

Des ateliers et rencontres avec l'artiste sont proposés : Massoud Fakhari peut intervenir en classe pour des ateliers plastiques. Travaillant beaucoup sur le portrait dans un univers expressionniste, cette thématique pourra être au cœur d'un atelier de peinture avec les élèves. Originaire d'Iran, sa peinture est également influencée par l'art oriental qu'il se fera un plaisir de faire découvrir aux élèves.

Toutefois, Massoud Fakhari se propose de construire avec vous ses interventions et s'adaptera au thème que vous souhaiterez aborder.

Quand et comment
Date : De septembre 2022 à juin 2023
Lieu : En classe ou à l'espace Maurice-Béjart
Tarif : Gratuit (le matériel d'arts plastiques doit être fourni par l'école).

Spectacle jeune public

MON MOMO À MOI
De la petite section de maternelle au CP

Dans le cadre du mois Molière organisé par la ville de Verneuil, l'espace Maurice-Béjart propose un spectacle scolaire accessible aux tout-petits. Deux sœurs, Madeleine et Armande ; la plus grande Madeleine cherche son doudou Momo que sa jeune sœur lui a volé «rend le moi, c'est mon Momo à moi !»...elle accepte de lui rendre à condition que Madeleine lui raconte qui est ce Momo...c'est Molière bien sûr ! Avec farces, pitreries, chansons et émotions, Armande va ainsi découvrir qui était ce fameux Molière et demander « son Momo à elle aussi » !

Avec Charlotte Gilot et Valérie Benjamin.

Quand et comment
Date : Mardi 8 novembre 2022
Horaire : 10h
Durée : 40 minutes
Tarifs : 6€ par élève / gratuit pour les accompagnateurs.

LES FABLES DE LA FONTAINE
Du CP au CM2

Dix-neuf fables intégrales de La Fontaine, traitées avec humour, telles que vous ne les avez jamais vues !
Quatre comédiens énergiques incarnent dix-neuf fables de Jean de La Fontaine dans le respect du texte original. Ils donnent vie à chacun des animaux avec humour. Un spectacle rythmé, compréhensible et captivant pour les petits comme pour les grands.

Mis en scène par Joyce Brunet
Avec en alternance : Marie Burel, Lissa Trocmé, Marlène Morro, Joyce Brunet, Olivier Banse, Martin Verschaeve, Jean Siffermann, Rachid Seffouh

Quand et comment
Date : Vendredi 17 mars 2022
Horaire : 14h30
Durée : 55 minutes.
Tarifs : 6€ par élève / gratuit pour les accompagnateurs.

Cinéma

SÉANCE DE CINÉMA tous niveaux confondus

Vous êtes intéressés par un film faisant l'actualité ? Vous souhaitez traiter d'un sujet de société précis, une idée de film en tête ?

Que ce soit pour travailler sur une thématique précise (l'environnement, la diversité culturelle et la découverte d'autres cultures, l'enfance, le sport, la seconde guerre mondiale, films en VO etc...) ou pour une sortie de loisirs, nous pouvons organiser une séance de groupe (minimum 80 élèves) spécialement pour vos classes.

Pour tout conseil de programmation ou réservation, n'hésitez pas à nous contacter, nous nous ferons un plaisir de vous accompagner dans la préparation de ces séances !

Quand et comment
Période : tout au long de l'année sur inscription
Fréquentation : 80 personnes minimum
Tarif : 4 € par élève / gratuit pour les accompagnateurs

CINÉMA ET THÉATRE collège et lycée

Nous avons également la possibilité de vous proposer des séances pour vous permettre entre autres de découvrir des pièces de la Comédie française, telles que *Cyrano de Bergerac*, *Britannicus*, etc. Ces captations « donnent à voir le théâtre » et sont un parfait moyen de faire découvrir les classiques en questionnant la mise en scène (de la pièce autant que de la captation) et l'expérience des spectateurs. Des dossiers pour les enseignants sont disponibles pour vous accompagner au mieux dans l'analyse de ces captations.

Captations disponibles :
Roméo et Juliette
Le Misanthrope
Cyrano de Bergerac
Les Fourberies de Scapin
Le Petit-Maître corrigé
Britannicus
Lucrèce Borgia
La Nuit des rois ou Tout ce que vous voulez
Électre / Oreste
La Puce à l'oreille
Le malade imaginaire
Tartuffe
L'Avare
Le bourgeois gentilhomme

Quand et comment
Période : tout au long de l'année sur inscription
Fréquentation : 80 personnes minimum
Tarif : 4 ou 6 € par élève (en fonction des pièces) / gratuit pour les accompagnateurs

PROJECTIONS THÉMATIQUES tous niveaux confondus

L'Espace Maurice Béjart vous invite à partir à la découverte du cinéma. Au travers d'une thématique particulière, d'un problème sociétal, d'un réalisateur, d'un genre ou d'une esthétique, nous vous proposons la création d'un parcours cinématographique, selon votre projet de classe ou d'établissement.

La sélection des films sur l'année est à construire en lien avec l'équipe enseignante et le cinéma.

Un accompagnement pédagogique peut vous être proposé avec des rencontres en classe avant ou après la projection, la remise de fiche de présentation des films sélectionnés, l'affiche des films retenus par l'enseignant, des ateliers…

En s'inscrivant, les classes s'engagent à venir au moins deux fois dans l'année au cinéma.

Exemples de cycles :

Parcours sur l'environnement, cycle 3:
Nausicaa de la vallée du vent, Hayao Miyazaki, 2006 /
Il était une forêt, Luc Jaquet, 2013 / Blue, Keith Scholey, 2018

Parcours sur Le récit initiatique, collège :
Persepolis, Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud, 2007 / Les Bêtes du sud sauvage, Ben Zeitlin, 2012 / Mud, Jeffs Nichols, 2013

Quand et comment
Période : tout au long de l'année sur inscription et en fonction du projet de classe ou d'établissement
Fréquentation : 80 personnes minimum
Tarif : 4 € par élève / gratuit pour les accompagnateurs

ATELIERS élémentaire, collège et lycée

Vous souhaitez aller plus loin après votre séance cinéma ?

L'équipe de l'Espace Maurice-Béjart peut imaginer un atelier en lien avec le film que vous avez vu et/ou votre projet pédagogique.

• atelier de création d'un Flipbook ou Folioscope (petit livret de dessins ou de photographies qui représentent un personnage ou un animal en mouvement, dont les gestes sont décomposés chronologiquement, et qui, feuilleté rapidement, procure à l'œil l'illusion que le sujet représenté est en mouvement),
• initiation à la critique de cinéma,
• découverte du cinéma et réalisation de jeu d'optique (thaumatrope pour les plus jeunes, phénakistiscope à partir de 8 ans)
• programmer et animer sa séance de cinéma,
• réalisation d'une affiche de cinéma,
• Initiation à l'analyse filmique, avec découpage de séquence (cet atelier peut se faire en classe après une projection à l'Espace Maurice-Béjart).

Quand et comment
Date : tout au long de l'année sur inscription
Lieu : Intervention en classe possible.
Tarif : Gratuit (en fonction de l'atelier, le matériel peut être à votre charge).

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS
Espace Maurice-Béjart
3 boulevard André-Malraux – Verneuil-sur-Seine
Lucile Matahri
Par téléphone au 01 39 71 59 33 ou par courriel à
bejart@verneuil78.fr

Dans la limite des créneaux disponibles.

L'école municipale de musique et de danse

Outil culturel au service des élèves et de leurs parents, les objectifs principaux de l'école municipale de musique et de danse (EMMD) sont les suivants :

- mettre l'enseignement au service de tous dès le plus jeune âge,
- procurer un enseignement de qualité quel que soit le but recherché par l'enfant et sa famille ou l'adulte : un loisir, ou une sensibilisation à la culture ou à une future profession,
- encourager les élèves à travailler en groupe, dans les orchestres, les ensembles, lors des auditions, concerts et autres prestations,
- permettre des rencontres, des échanges artistiques et humains en développant les partenariats.

Projet «Chant choral à l'école»

Des études scientifiques récentes ont démontré que l'apprentissage de la musique classique chez les enfants en stimulant la mémoire, permet d'améliorer l'acquisition du langage.

Elle favorise le développement cérébral et les capacités intellectuelles. En activant les deux hémisphères du cerveau et en multipliant les connections neuronales, elle accélère l'écoute, la mémoire, la motricité et améliore le raisonnement.

Les pratiques collectives instrumentales ou vocales développent la patience, le respect des autres, le respect de l'enseignant, l'entraide, l'autonomie, l'obéissance, la tolérance et le sens de l'effort.

La participation à un orchestre ou à une chorale a un effet positif sur le comportement et la construction des personnalités, lutte contre l'exclusion sociale et le décrochage scolaire. Les enfants ainsi valorisés peuvent s'épanouir.

Les interventions auprès des scolaires sont un levier important pour l'éducation artistique et culturelle qui relève clairement aujourd'hui des missions des établissements d'enseignement artistique.

Elle est souvent la première occasion pour les élèves de se produire en public. Elle leur permet de développer leur esprit d'équipe et de collaboration, contribue à leur intégration et élargit leur culture générale.

Proposition :

Le travail auprès des scolaires de CP à CM2 des écoles élémentaires de Verneuil s'articulera autour du projet de chaque école et débouchera sur un concert ou un spectacle en collaboration avec l'orchestre Junior ou l'orchestre symphonique de l'EMMD. Le partenariat concerne également les élèves du collège Jean-Zay.

Cosima Allo pourra accompagner les élèves sur des périodes de 6 semaines ou plus en fonction des demandes des écoles et de l'ampleur des projets.

Les textes des chants seront travaillés en classe et il est souhaitable que les élèves se déplacent à l'école de musique pour un travail de déchiffrage, de mise en place et justesse car un piano est nécessaire afin d'avoir une qualité d'exécution.

Des répétitions avec les orchestres seront également indispensables avant chaque représentation.

En fonction des programmes, ces restitutions ou concerts pourront faire partie intégrante de la programmation culturelle de la ville (fêtes de Verneuil, de la musique…)

Pour l'enfant n'ayant aucune base ni culture musicale, l'approche de la pratique collective vocale lui permet de :
• se familiariser avec le travail musical en groupe (écoute des autres, suivi du chef…),
• découvrir la polyphonie au travers d'un répertoire varié (classique, chants du monde, musiques de films…) en lien avec le projet de l'école.
• découvrir le langage musical par une approche sensorielle,
• apprendre à émettre un son (ouverture de la bouche, rôle des mâchoires, du voile du palais…),
• apprendre à écouter et s'écouter,
• découvrir les mécanismes du souffle (ouverture des côtes, respiration abdominale…),
• apprendre à respirer profondément et à contrôler l'expiration,
• découvrir les mécanismes de la voix par des jeux vocaux adaptés à la physiologie et donc à la fragilité des jeunes cordes vocales,
• respecter l'ambitus de ce type de voix,
• travailler la justesse en mimétisme avec le professeur pour progressivement atteindre une certaine autonomie,
• apprendre à connaitre son corps qui est à la fois instrument et caisse de résonnance,
• développer la confiance en soi,
• apprendre et développer le travail de mémoire,

Quand et comment ?
Date : tout au long de l'année sur inscription
Lieu : Intervention en classe et répétitions à l'école de musique
Tarif : Gratuit

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS
École municipale de musique et de danse
Le Champclos, 11 rue Delapierre
Par téléphone au 01 39 71 57 32
Par courriel à emmd@verneuil78.fr

NOTES