



Orientation scolaire

Donnez à votre enfant toutes les chances de réussir

Aidez votre enfant à choisir le métier qui lui correspond

Sophie Boëns Graphologue et coach en orientation professionnelle vous guide.



06 70 45 54 92

orientation78



sophie.boens@yahoo.fr

orientation-scolaire78.com



appareil auditif invisible*

changez de regard sur l'audition

Krys Audition

DÉTRÉ Optique & Audition

Laurence Larcher Détré, audioprothésiste D.E
36 boulevard André Malraux - Verneuil-sur-Seine
01 39 71 80 71

DEPUIS 2008 À VAURÉAL

TOUJOURS PUBLIC & PETITS EFFECTIFS

ÉCOLE PRIMAIRE Talentiel

L'ÉCOLE PRIMAIRE QUI DONNE DES AILES AUX POTENTIELS

- Retour possible dans le public
- Gestion des émotions & de l'hypersensibilité Bien-être & socialisation
- Pédagogie de projets
- Méthodologie d'apprentissage
- Discipline positive
- Anglais

1 rue des peupliers 95490 Vauréal

Contact : 06 50 52 83 23 • talentiel95@gmail.com

www.talentiel.fr

ASSOCIATION LOI 1901 D'INTÉRÊT GÉNÉRAL

ESPACE MAURICE-BÉJART

3 boulevard André-Malraux - Verneuil-sur-Seine - 01 39 71 59 33

Carte Ciné 10 : 55 € • Plein tarif : 7 € • Tarif réduit : 6 €
 Tarif Jeunes de -21 ans : 6 € • Tarif Jeunes de -14 ans : 4 €
 Tarif anniversaire et Ciné goûter : 7 €/enfant
 Tarif Ciné BB : 3 €/personne
 Dimanche matin : 6 € • Groupes et collectivités : 4 €
 * Réservation scolaire et BB ciné : 01 39 71 59 32

@VerneuilSurSeine www.verneuil78.fr
 @VilledVerneuil bejart@verneuil78.fr

PROCHAINEMENT



Le repaire des contraires

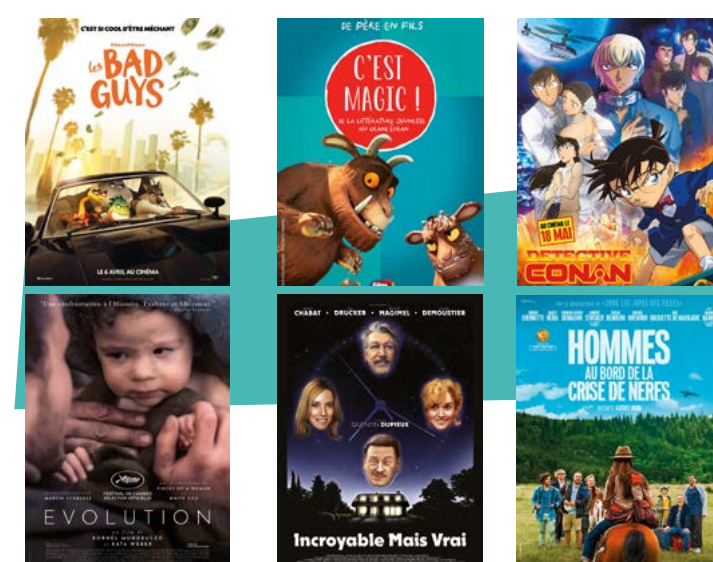
Documentaire de Léa Rinaldi
Avant-Première en présence de la réalisatrice

Chapiteau installé au pied de la cité à Chanteloup-les-Vignes, banlieue la plus pauvre d'Ile-de-France, *Le Repaire des Contraires* est le théâtre de ce récit. Telle une indienne dans la ville, Neusa Thomasi, immigrée brésilienne, utilise ses armes de prédilection, le cirque et le théâtre, qu'elle met à la disposition de tous les enfants, dans cette banlieue qui

a un goût de Far West. Du Brésil, elle a ramené sa chaleur humaine et des favelas, la mise en scène de l'urgence.

Après plus de vingt ans de travail artistique avec les enfants, cette femme indépendante et déterminée, voit enfin son action reconnue par la Mairie. Un chapiteau en dur, financé par l'argent public, est construit et Neusa en devient la résidente permanente. Le Repaire des Contraires, lieu social le plus engagé d'Ile-de-France est une bulle de poésie au cœur du bitume. Symbole de la reconnaissance du travail de la compagnie, il est ravagé par un incendie criminel en novembre 2019. Véritable acte d'opposition à la politique municipale ou violences gratuites ? Ce film « éponyme », tourné sur 3 ans, est un témoignage sur le combat d'une « guerrière » et sur les réalités d'un territoire difficile. En suivant les aléas de la vie du chapiteau : construction, déconstruction, reconstruction, incendie, nous découvrons le parcours de ces quatre enfants qui grandissent et évoluent auprès de lui. Au détour de leurs performances dans le décor bétonné de la ville, le paysage urbain se transforme et devient un espace propice à la poésie de l'instant.

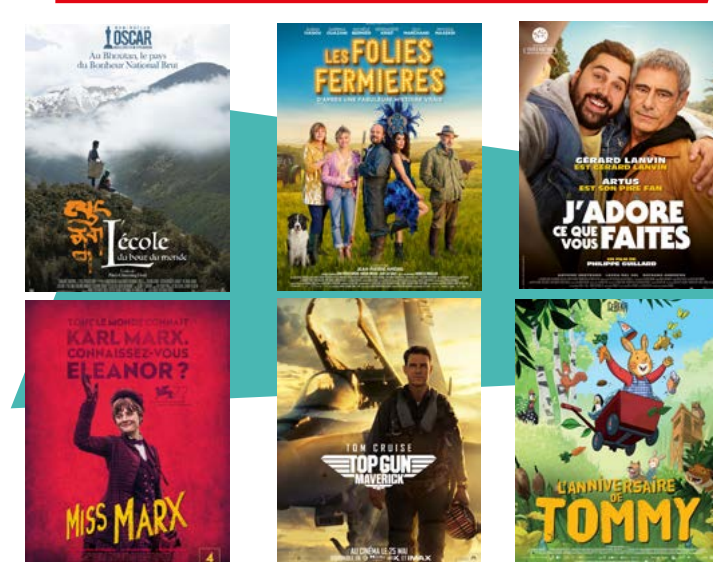
Jeudi 23 juin à 20h



Programme

ESPACE MAURICE BÉJART **CINÉMA**

DU MERCREDI 1^{er} JUIN AU MARDI 5 JUILLET 2022



Films et horaires au 0 892 892 892* (code #7831) | 0 892 681 742*
www.verneuil78.fr



À l’affiche

DU 1^{ER} JUIN AU 5 JUILLET 2022

Les bad guys

De **Pierre Perifel**

Avec **Pierre Niney, Sam Rockwell, Igor Gotesman**

La nouvelle comédie d’aventures inspirée par la série éponyme de livres pour enfants à succès, met en scène une bande d’animaux, redoutables criminels de haut vol, qui sont sur le point de commettre leur méfait le plus éclatant : devenir des citoyens respectables

Mercredi 1^{er} juin 14h30 • **Samedi 4 juin 14h30** • **Dimanche 5 juin 10h30** • **Lundi 6 juin 14h30**

J’adore ce que vous faites

De **Philippe Guillard**

Avec **Gérard Lanvin, Artus, Antoine Bertrand**

Alors que Gérard Lanvin s’apprête à tourner l’un des films les plus importants de sa carrière dans le sud de la France, son chemin croise celui de Momo Zapareto… Pour son plus grand regret. Car Momo est fan, très fan, trop fan ! **Mercredi 1^{er} juin 17h30** • **Vendredi 3 juin 20h45** • **Samedi 4 juin 17h30** • **Dimanche 5 juin 18h** **Mardi 7 juin 20h45**

Les folies fermières

De **Jean-Pierre Améris**

Avec **Alban Ivanov, Sabrina Ouazani, Michèle Bernier**

David, jeune paysan du Cantal, vient d’avoir une idée : pour sauver son exploitation de la faillite, il va monter un cabaret à la ferme. Le spectacle sera sur scène et dans l’assiette, avec les bons produits du coin. Il en est sûr, ça ne peut que marcher ! Ses proches, sa mère et surtout son grand-père, sont plus sceptiques.

Jeudi 2 juin 17h30 • **Vendredi 3 juin 17h30** • **Samedi 4 juin 21h** • **Dimanche 5 juin 15h**

Lundi 6 juin 20h45

L’école du bout du monde

De **Pawo Choyning Dorji**

Avec **Sherab Dorji, Ugyen Norbu Lhendup, Kelden Lhamo Gurung**

Un jeune instituteur du Bhoutan est envoyé dans la partie la plus reculée du pays. Loin de la ville, le quotidien est rude, mais la force spirituelle des habitants du village transformera son destin.

Jeudi 2 juin 20h45 VO dzongha (dialecte népalais) • **Lundi 6 juin 17h30 VF**

Mardi 7 juin 17h30 VF

Détective Conan : la fiancée de Shibuya

De **Susumu Mitsunaka**

La détective Sato est en robe de mariée devant un parterre d’invités. Soudain, un agresseur fait irruption et le détective Takagi est blessé. Il survit à son agression mais cette attaque ravive chez Sato le souvenir du détective Matsuda, dont elle était amoureuse, tué au cours d’attentats à la bombe. Au même moment, l’auteur de ces attentats s’évade de prison. Pour venger son camarade, le détective Furuya alias Toru Amuro part à la recherche du fugitif qui lui tend un piège.

Mercredi 8 juin 14h30 • **Samedi 11 juin 14h30**



Frère et sœur

D’**Arnaud Desplechin**

Avec **Marion Cotillard, Melvil Poupaud, Golshifteh Farahan**

Le film est présenté en compétition au Festival de Cannes 2022.

Alice est actrice, Louis fut professeur et poète. Alice fait son frère depuis plus de vingt ans. Ils ne se sont pas vus depuis tout ce temps – quand Louis croisait la sœur par hasard dans la rue, celle-ci ne le saluait pas et fuyait…

Le frère et la sœur vont être amenés à se revoir lors du décès de leurs parents.

Mercredi 8 juin 17h30 • **Samedi 11 juin 17h30** • **Lundi 13 juin 14h30 et 20h45**

Mardi 14 juin 17h30

Top Gun : Maverick

De **Joseph Kosinski**

Avec **Tom Cruise, Miles Teller, Jennifer Connelly**

Pete « Maverick » Mitchell continue à repousser ses limites en tant que pilote d’essai.. Il est chargé de former un détachement de jeunes diplômés de l’école *Top Gun* pour une mission spéciale qu’aucun pilote n’aurait jamais imaginée. Face à un avenir incertain, hanté par ses fantômes, Maverick va devoir affronter ses pires cauchemars au cours d’une mission qui exigera les plus grands des sacrifices.

Mercredi 8 juin 20h45 • **Jeudi 9 juin 17h30** • **Samedi 11 juin 21h** • **Lundi 13 juin 17h30**

Mardi 14 juin 20h45

Miss Marx

De **Susanna Nicchiarelli**

Avec **Romola Garai, Patrick Kennedy, John Gordon Sinclair**

Brillante, altruiste et libre, Eleanor est la fille cadette de Karl Marx. Pionnière du féminisme socialiste, elle participe aux combats ouvriers et se bat pour les droits des femmes et l’abolition du travail des enfants. En 1883, elle rencontre Edward Aveling. Sa vie est alors bouleversée par leur histoire d’amour tragique…

Jeudi 9 juin 20h45 VO anglaise

C’est magic ! De père en fils

De **Jakob Schuh, Max Lang, Johannes Weiland**

À partir de 3 ans

Il n’est jamais très bon qu’un Gruffalo, père ou fils, se montre dans le grand bois profond. Il pourrait être poursuivi par la Grande Méchante Souris. Mais entre un Gruffalo et une souris, lequel des deux est le plus effrayant ?

Mercredi 15 juin 14h30

Coupez !

De **Michel Hazanavicius**

Avec **Romain Duris, Bérénice Bejo, Grégory Gadebois**

Un tournage de film de zombies dans un bâtiment désaffecté. Entre techniciens blasés et acteurs pas vraiment concernés, seul le réalisateur semble investi de l’énergie nécessaire pour donner vie à un énième film d’horreur à petit budget. L’irruption d’authentiques morts-vivants va perturber le tournage…

Mercredi 15 juin 17h30 • **Vendredi 17 juin 20h45** • **Lundi 20 juin 17h30** • **Mardi 21 juin 17h30**

Hommes au bord de la crise de nerfs

D’**Audrey Dana**

Avec **Thierry Lhermitte, Ramzy Bedia, François-Xavier Demaison**

Sept hommes que tout oppose se retrouvent embarqués dans une thérapie de groupe en pleine nature. Ce stage mystérieux est censé faire des miracles. Première surprise à leur arrivée : le coach est une femme ! Imprévisible et déroutante, elle va tout faire pour les aider à aller mieux.

Mercredi 15 juin 20h45 • **Vendredi 17 juin 17h30** • **Lundi 20 juin 14h30** • **Mardi 21 juin 20h45**

Evolution

De **Kornél Mundruczó**

Avec **Lili Monori, Annamária Láng, Goya Rego**

D’un souvenir fantasmé de la Seconde Guerre Mondiale au Berlin contemporain, *Evolution* suit trois générations d’une famille marquée par l’Histoire. La douleur d’Eva, l’enfant miraculée des camps, se transmet à sa fille Lena, puis à son petit-fils, Jonas. Jusqu’à ce que celui-ci brise, d’un geste d’amour, la mécanique du traumatisme.

Lundi 20 juin 20h45 VO allemande et hongroise

C’est magic ! Tout feu tout flamme

À partir de 3 ans

De ses débuts à l’école des dragons, où il rencontre Princesse Perle et Messire Tagada, à ses premiers pas comme ambulancier des médecins volants, découvrez les aventures de Zébulon, jeune dragon aussi attachant que maladroit !

Mercredi 22 juin 14h30 • **Dimanche 26 juin 10h30**

C’est magnifique !

Avec **Clovis Cornillac, Alice Pol, Manon Lemoine**

Pierre, la quarantaine, a toujours vécu loin des désordres du monde, entre ses aibeilles et ses hibiscus. Lorsque ses parents disparaissent, c’est tout son univers qui bascule : il découvre qu’il a été adopté. Déterminé à élucider le mystère de ses origines, il croise la route d’Anna qui, touchée par la bienveillance de cet homme pas comme les autres, accepte de l’aider.

Mercredi 22 juin 17h30 • **Vendredi 24 juin 20h45** • **Dimanche 26 juin 15h**

Lundi 27 juin 14h30

Champagne !

De **Nicolas Vanier**

Avec **Elsa Zylberstein, Eric Elmosnino, Stéfi Celma**

Jean, Patrick, Joanna, Romane et Guillaume se connaissent depuis 30 ans. Ce week-end, la bande de cinquantenaires se retrouve en Champagne pour l’enterrement de vie de garçon de Patrick. Mais la future épouse, arrivée à l’improviste, ne semble pas faire l’unanimité…

Mercredi 22 juin 20h45 • **Jeudi 23 juin 17h30** • **Vendredi 24 juin 17h30**

Dimanche 26 juin 18h • **Lundi 27 juin 17h30**

Les crimes du futur

De **David Cronenberg**

Avec **Viggo Mortensen, Don McKellar, Scott Speedman**

Interdit aux moins de 12 ans

Alors que l’espèce humaine s’adapte à un environnement de synthèse, le corps humain est l’objet de transformations et de mutations nouvelles. Avec la complicité de sa partenaire Caprice, Saul Tenser, met en scène la métamorphose de ses organes dans des spectacles d’avant-garde.

Lundi 27 juin 20h45 VO anglaise

Le repaire des contraires

Voir **descriptif au dos**

L’anniversaire de Tommy

De **Michael Ekbladh**

Avec **David Macaluso, Jonathan Bailey, Fanny Roy**

À partir de 3 ans

Tommy, un jeune lapin, vit paisiblement avec sa famille dans une jolie maison, entouré de nombreux amis. Mais la naissance de sa petite sœur bouscule les habitudes et à cause d’elle, la fête d’anniversaire de ses cinq ans risque bien d’être compromise.

Mercredi 29 juin 14h30 • **Samedi 2 juillet 14h30** • **Dimanche 3 juillet 10h30**

Incroyable mais vrai

De **Quentin Dupieux**

Avec **Léa Drucker, Alain Chabat, Benoît Magimel**

Alain et Marie emménagent dans un pavillon. Une trappe située dans la cave va bouleverser leur existence.

Mercredi 29 juin 17h30 • **Vendredi 1^{er} juillet 20h45** • **Dimanche 3 juillet 18h**

Lundi 4 juillet 14h30

Jurrassic World : Le monde d’après

De **Colin Trevorrow**

Avec **Chris Pratt, Bryce Dallas Howard, Jeff Goldblum**

Quatre ans après la destruction de Isla Nublar. Les dinosaures font désormais partie du quotidien de l’humanité entière. Un équilibre fragile qui va remettre en question la domination de l’espèce humaine maintenant qu’elle doit partager son espace avec les créatures les plus féroces que l’histoire ait jamais connues. **Mercredi 29 juin 20h45** • **Jeudi 30 juin 17h30** • **Vendredi 1^{er} juillet 17h30** • **Samedi 2 juillet 21h** **Dimanche 3 juillet 15h** • **Lundi 4 juillet 17h30** • **Mardi 5 juillet 20h45**

Utama : La terre oubliée

D’**Alejandro Loayza Grisi**

Avec **José Calcina, Luisa Quispe, Santos Choque**

Dans l’immensité des hauts plateaux boliviens, Virginio et Sisa veillent sur leur troupeau de lamas. Jusqu’ici, rien n’a pu les détourner de cette vie àpre : ni leur âge avancé, ni le départ des habitants de la région, chassés par la sécheresse. Aussi accueillent-ils avec méfiance la visite de Clever, leur petit-fils de 19 ans, venu les convaincre de s’installer en ville avec le reste de la famille. Réticent à l’idée de quitter sa terre, Virginio se montre inflexible. A tel point que le jour où il tombe gravement malade, il décide de le cacher à Sisa et Clever…

Jeudi 30 juin 20h45 VO espagnole

Firestarter

De **Keith Thomas (II)**

Avec **Zac Efron, Ryan Kiera Armstrong, Sydney Lemmon**

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Depuis plus de dix ans, Andy et Vicky sont constamment entre deux démnagements pour échapper à une agence fédérale obscure qui cherche à capturer leur fille Charlie. En effet, celle-ci dispose d’une faculté extraordinaire de pyrokinésie dont l’agence aimerait se servir pour créer une arme de destruction massive… Andy a appris à sa fille à maîtriser sa colère ou sa douleur qui déclenchent son pouvoir. Lorsque l’agence découvre le lieu où elle et ses parents séjournent, un mystérieux agent est envoyé en mission pour traquer la famille et s’emparer de Charlie.

Samedi 2 juillet 17h30 • **Lundi 4 juillet 20h45** • **Mardi 5 juillet 17h30**

Documentaire

Animation • 1h15

Comédie • 1h14

Action • 2h26

Comédie • 1h37

Comédie • 1h30

Science-fiction • 1h47