

# 2026 SAISON CULTURELLE





# ÉDITO

Cette saison, l'Espace Maurice-Béjart vous invite à partager des émotions, des découvertes et des moments de rencontres autour du théâtre, de la musique, de la danse, de l'humour et des arts visuels, avec une nouveauté, les scènes ouvertes valorisant les jeunes musiciens !

Lieu de proximité, ancré dans la vie de notre ville, il s'ouvre davantage cette année en s'inscrivant dans de nouvelles dynamiques collectives. À l'échelle régionale, notre participation au festival Imago affirme notre engagement en faveur d'une création qui croise les regards entre art et handicap. À l'échelle du territoire, la Biennale *Sur quel pied danser ?* fera vibrer la danse au plus près des habitants.

Pensée pour satisfaire tous les publics, cette programmation se veut accessible, curieuse et inspirante, pour partager ensemble le plaisir des arts et de la culture comme lien vivant et espace fédérateur.

Nous vous souhaitons une saison à vivre pleinement, comme un espace de rencontres et d'émotions partagées.

**MYRIAM LE BLAY**

*Adjointe au maire, déléguée à la culture et  
au patrimoine*

# S O M M A I R E

## SEPTEMBRE

19 et 20	Les journées européennes du patrimoine	p.7
26	La valise	p.7

## OCTOBRE

4	« Mozart intime » - Orchestre National d'Ile de France	p.9
10 au 18	Expo photo – Rétrospective Bénédicte Charpentier	p.10
13	Andersen !	p.11
17 au 25	Dans les yeux de mon père	p.12
18	Gabor et les chapeaux rouillés	p.13

## NOVEMBRE

9 au 22	Never give up your dreams	p.14
13	Ken ou comment rencontrer l'homme de sa vie	p.15
14 au 22	Impression florale	p.16
20	Le comte de Bouderbala 4	p.17
21	Osez rêver ! La musique peut surmonter le handicap	p.18
28	Le chant des lions	p.19

## DÉCEMBRE

12	Johnny libre dans ma tête	p.20
18	Scènes ouvertes	p.21
20	Burlesk - les demoiselles du k-barré	p.22
23	Oliver Twist	p.23

## JANVIER

12 au 31	L'école d'autrefois, 1500 - 1965	p.26
25 au 7 fév	La mer en émotions - Kalina Nadj	p.27
27	Couleur framboise	p.28
31	Touches en mouvement, concert pour deux pianos	p.29

## FÉVRIER

6	L'invitation	p.30
10	Un caméléon à Paris	p.31
27	À pleurer de rire	p.32
28	Baroc' bal	p.33

## MARS

7	Sherlock Holmes contre Arsène Lupin	p.34
9 au 28	Nature humaine - Benoit Quesnel	p.35
13	Le manuel de la jeune mariée 1957	p.36
17	Nymphae musica	p.37
20	Nos beaux parents	p.38
26	Augstin pirates des Indes	p.39



Scolaire

## AVRIL

2	Une vie sur mesure	p.40
20 au 2 mai	Collection, quand tu nous tiens	p.41
23	Un toit pour 4	p.42
25	Les quatres éléments - violoncelle et piano	p.43
28	Eutrot	p.44



Jeune public



Très jeune public

## MAI

23	Les profs de l'EMMD entrent en scène	p.45
28	Puisqu'il le faut	p.46

## JUIN

6	Libertad	p.47
13	Souffles et Cordes : du Baroque à Piazzolla	p.48

# LA LUNETTE JAUNE

imaginons votre regard

## Bienvenue chez La Lunette Jaune, votre opticien à Vernouillet et Verneuil-sur-Seine !

Notre métier, c'est d'être aux petits soins pour vos yeux : **vous accueillir, être à votre écoute, vous conseiller**, afin de trouver avec vous **un équipement parfaitement adapté à votre visage et à vos besoins.**

**Spécialistes de la vue des enfants** via la spécialisation OPTIKID et **de la basse vision** via UN DIXIÈME+, nous sommes formés aux dernières solutions permettant d'apporter le meilleur de la vision à nos clients.

Amoureux de belles lunettes, retrouvez en magasin des **montures différentes, originales et exclusives** sélectionnées avec soin parmi les plus belles marques créateurs.

Au plaisir de vous accueillir chez nous !

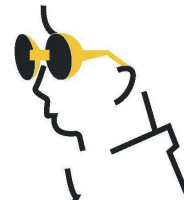


Un Dixième+  
UN DIXIÈME+  
LA BASSE VISION

33 rue des Rosiers  
78480 I VERNEUIL-SUR-SEINE I 01 85 47 01 47

Optikid  
LA VISION DES ENFANTS

11 place du Général de Gaulle  
78540 I VERNOUILLET I 01 39 71 76 80



# PATRIMOINE

---

Sam 19 et dim 20 sept

## LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE



À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, la Ville propose cette année encore une programmation riche, conviviale et accessible à tous, invitant habitants et visiteurs à (re)découvrir les richesses vernouilliennes sous des formes variées et vivantes. Pensée comme un véritable parcours culturel et familial, cette édition mêlera spectacles immersifs, musique, expositions, ateliers artistiques, jeux et visites commentées. Du patrimoine historique aux expressions artistiques plus récentes, chaque proposition sera une invitation à explorer autrement les lieux emblématiques de la ville. Le centre culturel Arthur Rimbaud sera mis à l'honneur.

Tout au long du week-end, petits et grands pourront profiter d'animations intergénérationnelles, de temps de découvertes et de moments de partage, dans une atmosphère festive. Artistes locaux, associations et structures culturelles et municipales seront pleinement associés à cette dynamique, contribuant à faire du patrimoine un espace de rencontre.

Pour la première fois, la médiathèque Marie-Claire Tihon ouvrira ses portes le dimanche matin pour proposer un atelier dédié.

Un programme détaillé viendra préciser les rendez-vous de ce temps fort culturel.

# THÉÂTRE

---



Sam 26 sept - 21h

## LA VALISE

***Ouverture de saison, spectacle offert dans la limite des places disponibles.***

Il y a cinq ans, à la mort de son oncle André, Sophie hérite d'une vieille valise. À l'intérieur, des centaines de photos de toute sa famille, de ses arrières grands parents italiens à ses filles. À travers le regard affectueux qu'elle porte sur eux, chaque personnage prend vie sous nos yeux : un père devenu soudain célèbre sans jamais quitter son canapé, une mère pimpante à l'engouement indéfectible, une tante à la voix fêlée et aux multiples brushings, un papy napolitain dangereux, un oncle joyeux au destin inattendu, Gerry, le chien éternel...

Des histoires incongrues, désopilantes, tragiques ou émouvantes... Ou tout à la fois !

***Exposition des tableaux de son père Max Forte du 26 septembre au 3 octobre à l'espace Maurice-Béjart.***

***Dédicace du livre *La valise* par Sophie Forte le samedi 3 octobre à 11h.***

### La presse en parle

« Très drôle et émouvant ! Une comédienne hors pair. » **FRANCE 3**

« Au fil des mots et des savoureuses anecdotes, elle fait de sa vie une comédie burlesque. De pantomimes en minauderies, de grimaces en mimiques impayables, Sophie Forte n'a rien perdu de son style, de son bagout. Le public, hilare, se laisse séduire sans modération ! » **L'ŒIL D'OLIVIER**



©Fabienne Rappeneau  
De et avec Sophie Forte

Mis en scène par Virginie Lemoine, Frédéric Patto

# CONCERT

---



Dim 4 oct - 16h

## « MOZART INTIME » - ORCHESTRE NATIONAL D'ILE DE FRANCE



« Mozart intime », c'est Mozart dans la chambre — au sens le plus noble : celui d'un cercle d'amis musiciens, d'une écoute proche, d'une parole musicale libre. Le hautbois et le cor anglais y apportent une couleur chaleureuse, presque vocale, tandis que les cordes enveloppent, répondent, soutiennent. On entend un Mozart qui compose pour le plaisir de jouer, pour la joie de partager. Et, avec le quatuor « Le Printemps », c'est tout un art de la conversation qui s'épanouit : naturel, inventif, profondément vivant.

Hautbois et cor anglais : Hélène Gueuret, violons : Virginie Dupont et Marie-Anne Le Bars, alto : David Vainsot et violoncelle : Adèle Théveneau

# EXPOSITION

Du sam 10 au dim 18 oct

## EXPO PHOTO – RÉTROSPECTIVE BÉNÉDICTE CHARPENTIER

Dans le cadre du bicentenaire de la photographie, Bénédicte Charpentier vous propose un cheminement/rétrospective en photos noir et blanc, monochrome, polychrome.

Ombres, lumière, matière, couleurs ! En un tout réuni.

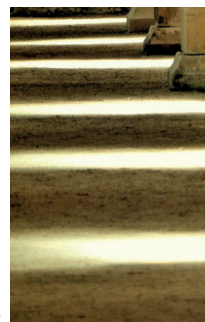
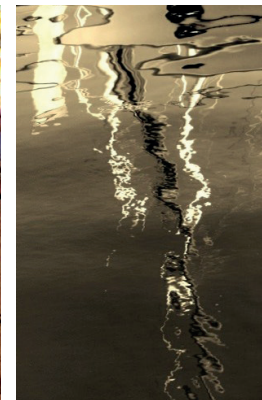
Un parcours enchanteur au cours duquel nous pourrions puiser trésors, bienfaits et repères inépuisables que la Nature nous offre.

*Du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h,*

*samedi et dimanche de 15h à 18h.*

*Fermé le lundi.*

*Entrée libre.*





Mar 13 oct - 10h et 14h30

## ANDERSEN !

Aujourd'hui Hans arrive à Copenhague du haut de ses 14 ans, avec une ambition débordante et une lourde histoire familiale pour bagages. Dans sa tête, son ambition, sa fantaisie et sa raison se battent pour décider des chemins à emprunter pour son avenir. Et ces petites voix l'aident, à leur manière, avec beaucoup de bonne volonté, de gaucherie et d'humour, à s'évader du temps présent à travers de belles histoires. Tantôt mornes et tristes comme le ciel gris et froid en hiver, tantôt drôles et enfantins comme un petit bonbon sucré pour les petits : « Andersen ! » raconte le et les contes de sa vie.

Redécouvrez : *La Reine des Neiges*, *Les habits neufs de l'empereur*, *La petite marchande d'allumettes* et *La princesse au petit pois*.

À partir de 6 ans.

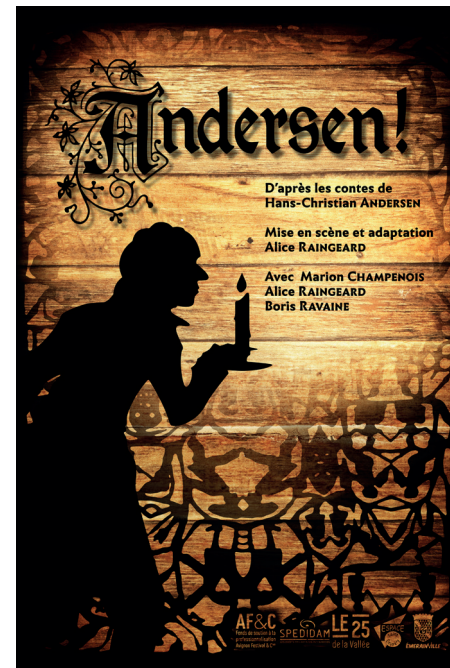
### La presse en parle

*Meilleur spectacle jeune public du festival off d'Avignon 2022*

« Entre dialogues comiques et narration, les comédiens interprètent à merveille ces trois petites voix inspirantes. Des contes à (re)découvrir ! »

**TÉLÉRAMA**

« Les comédiens sont incroyables de drôlerie et d'énergie » **VIVANTMAG**



D'après les contes de Hans-Christian Andersen, adaptation d'Alice Raingear  
Mis en scène par Alice Raingear  
Avec Marion Champenois, Boris Ravaine, Alice Raingear

Du sam 17 au dim 25 oct

## DANS LES YEUX DE MON PÈRE - AMÉLIE LÉPINE

« J'ai commencé la photographie à l'âge de 16 ans avec l'argentique ce qui me permit de comprendre rapidement les caractéristiques d'un appareil photo et de calculer la lumière à travers mon viseur. Je suis une passionnée de ce qui m'entoure, tout est beau à photographier il faut juste savoir regarder. J'aime raconter des histoires et j'aime retranscrire à l'identique ce que je vois et ce que je ressens. L'émotion est capitale, c'est la base de la photo.

La vie m'a appris deux choses, la persévérance et la passion sans cela je n'aurais pas su vous raconter mon histoire. »

*Des ateliers photo pour le jeune public seront organisés par Amélie Lépine.*



# COMÉDIE MUSICALE



Dim 18 oct - 18h

## GABOR ET LES CHAPEAUX ROUILLÉS



De Thierry Hanna

Mis en scène par Élise Hanna

Avec Thierry Hanna, Elise Hanna, François Garnier, Tatiana Pesin, David Delaporte

Dans un monde où toute forme de vie semble avoir disparu, Gabor, personnage solitaire et fantastique, doit terminer la construction d'une machine appelée « Harmonie ». C'est elle qui doit lui permettre de retrouver l'Humanité. Aidé de ses amis imaginaires, les chapeaux rouillés, il poursuit sa mission en chantant, au cours d'un voyage féérique où le public est d'abord embarqué clandestinement. Mais jusqu'à quand ? Avec des étoiles plein les yeux et des rêves plein la tête, on finit forcément par se retrouver...  
Éveillés, émerveillés !

À partir de 4 ans.

### La presse en parle

« Un spectacle musical familial féérique » **OUEST FRANCE**

« Un spectacle sacrément huilé! » **LA VOIX DU NORD**

# EXPOSITION

FESTIVAL  
IMAGO



Du lun 9 au dim 22 nov

## NEVER GIVE UP YOUR DREAMS\*



©Barbara Visendaz photographie

*En partenariat avec l'association Lucane, rêvons musique ensemble.  
Dans le cadre du festival IMAGO.  
Exposition, conférence, interventions scolaires, musique.*

À travers une série de portraits forts et sensibles, l'Association Lucane met en lumière des parcours inspirants où la musique devient un espace d'expression, de dépassement et de réussite. L'exposition illustre les adaptations possibles, valorise les talents et invite à changer de regard sur le handicap. Conçue comme un support pédagogique, elle favorise les échanges avec les scolaires et le grand public autour de l'inclusion et de la diversité.

Une invitation à voir, écouter et comprendre autrement.

*Du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h, samedi et dimanche de 15h à 18h.  
Fermé le lundi.  
Entrée libre.*

\* n'abandonne jamais tes rêves

# THÉÂTRE



Ven 13 nov - 21h

## KEN OU COMMENT RENCONTRER L'HOMME DE SA VIE

Il s'appelle Ken, et alors ? Elle se fait bien appeler Augustine. C'est toute la magie des sites de rencontre : s'inventer un prénom, une vie, pour se donner plus de chance en donnant du « peps » à son histoire ! Surtout quand on a 60 ans et que le doute s'installe ! Sauf que pour Claire, c'est son vrai prénom, les réseaux sociaux, ce n'est pas son truc. On se prend vite les pieds dans le tapis et là, la réalité rattrape vite la fiction !

À partir de 12 ans.

### La presse en parle

« Corinne Touzet est naturellement pétillante et ses partenaires lui donnent brillamment la réplique » **LA PROVENCE**

« Il y a de la vie dans ce spectacle et un bonheur partagé avec le public »

**VAUCLUSE MATIN**



D'Emmanuel Robert-Espalieu

Mis en scène par Virginie Lemoine, Laury André

Avec Corinne Touzet, Stéphane Giletta et Mathilde Moulinat

# EXPOSITION

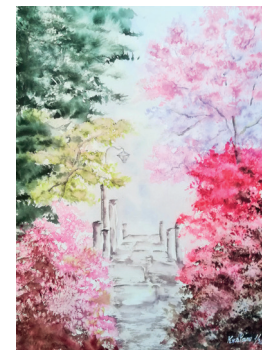
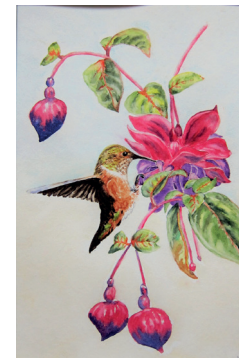
Du sam 14 au dim 22 nov

## IMPRESSION FLORALE

L'association Aquarelle en Seine et Ghislaine Kervennic proposent une évocation du romantisme poétique à travers la représentation de fleurs et de paysages bucoliques, qui rend hommage à l'aquarelliste Blanche Odin.

Les pratiques picturales sont enseignées par l'aquarelliste Ghislaine Kervennic.

Cette exposition de novembre vous rapprochera du printemps ou des pays au climat favorable aux floraisons.



# ONE MAN SHOW

---

Ven 20 nov - 21h

## LE COMTE DE BOUDERBALA 4

Jamais 3 sans 4...

Adepte du stand-up, le Comte de Bourderbal a fait ses classes dans le comedy club de New-York avant de se produire en France.

Fort du succès de ses précédents spectacles qui ont rassemblé plus de 2,5 millions de spectateurs en salle, le Comte de Bouderbala revient plus affûté que jamais avec un quatrième opus.

Particulièrement à l'aise avec le public, il partage sa bonne humeur et son dynamisme à travers des sujets d'actualité et des anecdotes personnelles. Il aborde les grands thèmes qui divisent le monde avec un seul objectif : rire ensemble.

Un stand-up drôle et intelligent qui confirme une nouvelle fois le talent incontournable de l'humoriste sur la scène francophone.



De, mis en scène par et avec le comte de Bouderbala

# CONFÉRENCE MUSICALE

FESTIVAL  
IMAGO

MANAGROUP



Sam 21 nov - 15h30

## OSEZ RÊVER ! LA MUSIQUE PEUT SURMONTER LE HANDICAP

Dans le cadre du mois de la solidarité, du handicap et du Festival Imago, l'association Lucane vous invite à une conférence dédiée à l'inclusion des personnes en situation de handicap dans la pratique musicale.

Professeurs, professionnels de la prothèse, association e-Nable, association Managroup et jeunes musiciennes partageront leurs expériences, leurs innovations et leurs parcours inspirants pour rendre la musique accessible à tous.

La rencontre se conclura par un moment musical illustrant ces témoignages et célébrant la force universelle de la musique, au cœur de l'engagement de Lucane pour « rêver musique ensemble ».

*Entrée libre.*

***Projection de deux documentaires dans le cadre du ciné-rencontre « Les pratiques artistiques face au handicap », le mercredi 18 novembre à 20h sur le travail des associations Managroup et Lucane, rêvons musique ensemble : « Managroup Journal de bord » et « Hand & Music, quand la musique fait tomber les barrières ».***



©Barbara Visendaz photographie

Intervenants : Babara Visendaz (violoncelliste en situation de handicap et Présidente de l'association Lucane), Pierre Avedikian (professeur de violoncelle), Samuel Thibaud (prothésiste), Nicole Ponzio (directrice artistique de l'association Managroup) et troupe d'artistes amateurs de spectacle vivant.

# COMÉDIE HISTORIQUE



Sam 28 nov - 21h

## LE CHANT DES LIONS



De Julien Delpech et Alexandre Foulon

Mis en scène par Charlotte Matzneff, Assistée de Manouïla Jeanne

Avec Marina Pangos, Éric Chantelauze, Thierry Pietra, Thibault Pinson, Elodie Colin, Mehdi Bourayou

*Les histoires d'amour finissent souvent mal. Mais certaines changent le cours de l'Histoire.*

1933. Germaine Sablon, l'une des chanteuses les plus populaires de la capitale, se produit dans un cabaret. Dans le public se trouve Joseph Kessel, journaliste, auteur, aviateur et aventurier. Leur coup de foudre est immédiat mais la guerre arrive et transforme la vie des deux amants. Aujourd'hui, toutes les chansons de Germaine Sablon sont tombées dans l'oubli... Toutes, sauf une.

Celle qu'ils ont créée ensemble : Le Chant des partisans.

*Avec la participation de la chorale de l'école municipale de musique.*

### La presse en parle

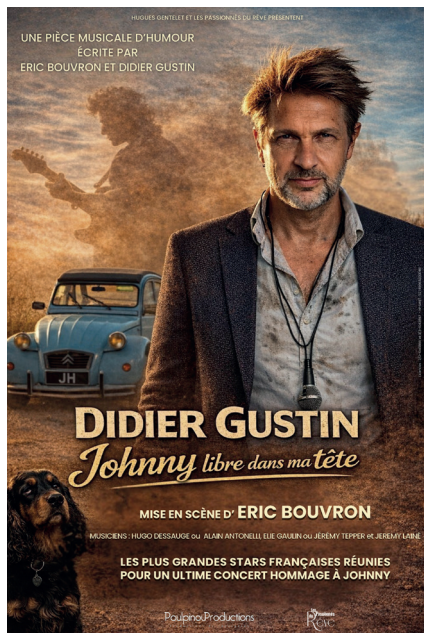
« Un spectacle tendu et tenu avec une mise en scène soignée, un travail sur le son admirable et une distribution juste et dense. Puissant ! » **LE PARISIEN**

« Du mouvement, de l'humour et une émotion de chaque instant. Parfaitement maîtrisé ! » **LE FIGARO MAGAZINE**

« Une histoire qui impressionne, émeut et reste en tête longtemps. » **TÉLÉRAMA TTT**

Sam 12 déc - 21h

## JOHNNY LIBRE DANS MA TÊTE



De Éric Bouvron et Didier Gustin  
Mis en scène par Éric Bouvron  
Avec Didier Gustin, Hugo Dessauge (claviers), Jeremy Lainé (percussions),  
Elie Gaulin (guitares), Alain Antonelli et Jérémie Tepper  
Création lumière par Maximilien Gentelet

L'histoire d'un "has been".

La carrière artistique de Didier Gustin est en chute libre jusqu'au jour où Johnny Hallyday lui rend visite pour lui demander d'organiser un concert au Stade de France. Didier part sur la route pour convaincre les plus grandes stars françaises de venir chanter lors de cette ultime représentation.

Mais Johnny n'est plus de ce monde ; l'un s'évade du Paradis, mais pour l'autre c'est l'Enfer...

Une nouvelle mise en scène d'Éric Bouvron, qui signe une pièce musicale d'humour où les imitations, la comédie et la chanson se combinent pour nous raconter une histoire pleine de tendresse, improbable et onirique : celle d'une amitié post-mortem entre une star et un « has been ».

Un road movie sensible et drôle qui rend hommage à l'un de nos plus grands chanteurs français, Johnny Hallyday, et à tous ses amis.

À partir de 7 ans.

### La presse en parle

« Humour et tendresse. Stupéfiants talents d'imitateur. » **M6**

« Une pièce aussi poignante que brillante. Didier Gustin excelle. La mise en scène, magistrale, est un écrin de finesse et de rythme, renforcé par un trio (clavier guitares batterie) des plus talentueux. » **LA PROVENCE**

# CONCERT

Ven 18 déc - 20h

## SCÈNES OUVERTES



Avec ce nouveau rendez-vous musical, Alex Pardossi, artiste et professeur de guitare vernolien, réunit amateurs et passionnés pour des soirées festives et ouvertes à tous.

Après une première partie partagée avec ses élèves, la scène accueille artistes et groupes locaux, avant de laisser place à une jam session dynamique et participative.

Un format chaleureux qui valorise la pratique amateur, la scène locale et le plaisir de jouer ensemble.

Sur place, de quoi se restaurer et se désaltérer permettra de prolonger ce moment de partage en toute convivialité.

**Prochaines dates à noter :**

- **vendredi 5 mars 2027 à 20h**
- **samedi 3 juillet 2027 à 20h**

Dim 20 déc - 18h

## BURLESK - LES DEMOISELLES DU K-BARRÉ



De Pauline Uzan

Mis en scène par Pauline Uzan

Avec Vanessa Ghersinick, Pauline Uzan et Léa Lecorvaisier

Affranchies, pétillantes et déjantées, ces trois Demoiselles dynamitent les codes du cabaret burlesque et vous embarquent dans un tourbillon de joie et de générosité. Une ode à la liberté, drôle et touchante, qui célèbre la femme sous toutes ses formes. Si vous aimez les strass, l'audace, et le second degré, vous ne serez pas déçus : laissez-vous étourdir par ce spectacle insolite à la bonne humeur contagieuse !

À partir de 12 ans.

### La presse en parle

« Un spectacle qui fait du bien à tout le monde. » **OUEST FRANCE**  
« Un anti-dépresseur à paillettes à prendre sans modération. » **LA PROVENVE**  
« En plus d'être magnifiques et d'avoir un aplomb déconcertant, ces Demoiselles sont très drôles. » **MUSICAL AVENUE**



Mer 23 déc - 16h

## OLIVER TWIST

Présenté par *Les Tréteaux de la pleine lune* et *Lucernaire diffusion*

L'histoire d'un petit orphelin en fuite qui, des bas-fonds grouillants de Londres aux quartiers chics, croisera la route de personnages hauts-en-couleurs et, au bout de ses aventures romanesques, trouvera enfin sa vraie famille.

À partir de 6 ans.

### La presse en parle

« *Drôle et touchant. Une énergie communicative, ça pétille et ça swingue.* »

**LE PARISIEN**

« *L'adaptation de Ned Grujic joue sur les contrastes dans de beaux ensembles chorégraphiés et chantés ou dans des scènes émouvantes.* » **TÉLÉRAMA**



D'après l'œuvre de Charles Dickens, adaptation de Ned Grujic

Mis en scène par Ned Grujic

Avec Axel Beros, Noé Claypole, Zoé Destefanis, Zacharie D'Olce, Ruben Norguet, Robin Ganacheau, Léa Ruiz, Pauline Tonnot

Diffusion par Catherine Hérengt/ Lucernaire diffusion



Vos centres Entendre  
proche de chez vous

**VILLENNES-SUR-SEINE**

75, Rue du Pré aux Moutons  
**01 85 47 00 37**

**VERNEUIL-SUR-SEINE**

17, Rue des Prés  
**01 85 47 07 07**

Les audioprothésistes  
Entendre vous **re**liez  
à tout ce qui vous entoure

**entendre**

[www.entendre-audition78.com](http://www.entendre-audition78.com)





Artisan Fleuriste

# Le Jardin d'Aurélie



C.Cial  
Auchan

Rue des Rosiers - 78480 Verneuil-sur-Seine

Tél. 01 39 71 71 94

Fax 01 39 71 71 95



par Tél.



■ RÉNOVATION ■ EXTENSION

Interlocuteur unique  
pour tous vos travaux

AGENCE  
CONFLANS-FLINS-ORGEVAL  
Forum de Flins - 78410 FLINS SUR SEINE

06 66 07 07 34

2024  
PALMARÈS FRANCE  
MEILLEURES ENSEIGNES  
QUALITÉ DE SERVICE

## Devenez annonceurs

Quel que soit votre activité,  
nous avons le support adapté !  
Distribution toutes boîtes aux lettres  
à Verneuil, Vernouillet, Triel et Chapet.

Contactez-nous au : 01 39 71 57 89

[regie@verneuil78.fr](mailto:regie@verneuil78.fr)

# EXPOSITION

Du mar 12 au dim 31 janv

## L'ÉCOLE D'AUTREFOIS, 1500 - 1965

CAMPUS  
**MUNAÉ**  
LE MUSÉE NATIONAL DE L'ÉDUCATION



Remontez le temps et découvrez comment vivaient les écoliers d'autrefois. À travers objets authentiques, photos et témoignages, cette exposition vous plonge dans la salle de classe d'hier : plumes et encriers, blouses, bons points, bonnet d'âne ou encore cartables d'époque.

Une immersion ludique et éducative pour petits et grands, afin de comprendre l'évolution de l'école depuis les petites classes d'autrefois jusqu'à l'école de la République.

**Exposition conçue par le Musée National de l'éducation.**

*Du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h, samedi et dimanche de 15h à 18h.*

*Fermé le lundi.*

*Entrée libre.*



©Munaé, éditeur Sazerac

Du lun 25 janv au dim 7 fév

## LA MER EN ÉMOTIONS - KALINA NADJ

Kalina Nadj est une artiste peintre originaire de la région parisienne. Ayant reçu un apprentissage de la peinture pendant quatre ans au sein d'un atelier dans les Yvelines, elle perfectionne depuis une dizaine d'années sa technique en autodidacte et se spécialise dans la réalisation de paysages marins. Son travail s'intéresse à capter l'insaisissable, le mouvement de l'eau, le caractère changeant de la mer qui évolue au gré des lumières et de l'environnement. Ses toiles – principalement à la peinture à l'huile – sont réalisées en couches fines successives pour rendre compte de la transparence de l'eau. Elles s'inspirent notamment des côtes françaises – en particulier bretonnes et basques – réputées pour la puissance de leurs vagues.



# ONE MAN SHOW



Mer 27 janv - 21h

## COULEUR FRAMBOISE

À trente-trois ans, Mehdi a rencontré la femme de sa vie. Alors qu'il est arrivé au stade du plein épanouissement, le Bon Dieu lui envoie cette fois une bonne dose d'humour noir sous la forme d'une infertilité. Le destin fatal s'abat sur notre héros, haletant, au carrefour de trois croyances, le monde musulman, le monde chrétien et la posture de l'athéisme. La Bible est remplie d'histoires de femmes infertiles, mais rien pour les hommes !! D'un sujet encore très tabou, Mehdi fait un spectacle magnifique d'humour et de sincérité brûlante. Du parcours chez les médecins, des analyses dans les laboratoires, de l'attente et de la course aux différentes thérapeutiques, il ne cesse de croquer, comme un génial dessinateur, des personnages délicieusement cocasses, tressant le drame de cet échec avec des bobinettes d'humour décapant, comme un kit de survie.

À partir de 14 ans.



De et avec Mehdi Djaadi  
Mis en scène par Thibaut Evrard

### La presse en parle

« *Tout en finesse, Mehdi vise juste et parvient à la fois à faire rire et pleurer.* » **LE PARISIEN**  
« *Beaucoup de finesse, beaucoup d'humour ! Drôle, sincère, profondément humain.* » **FRANCE INFO**  
« *Mehdi Djaadi offre un spectacle à l'image de son parcours : parfois drôle, parfois triste, mais toujours humain.* » **LE FIGARO**

# CONCERT MUSIQUE

---



Dim 31 janv - 17h

## TOUCHES EN MOUVEMENT, CONCERT POUR DEUX PIANOS



Artistes : Sandrine Smadja (pianiste), Aude Vasseur (pianiste), Morgane Dragon (Danseuse et fondatrice de la compagnie Attractif) et Marie Houillon (Danseuse)

Deux pianistes, Aude Vasseur et Sandrine Smadja, dans un face à face complice à deux pianos autour d'un répertoire classique, moderne et jazz, alliant finesse, originalité et passion (Mozart, Rachmaninoff, Piazzolla, Brubeck et bien d'autres.)

Morgane Dragon, chorégraphe, se joint à ce duo pour tisser un lien en mouvement, tel un ruban déployé dans cet univers musical teinté de glace et de feu. Venez découvrir la palette sonore et visuelle de ces touches en mouvement.

# COMÉDIE



Sam 6 fév - 21h

## L'INVITATION



De Hadrien Raccah  
Mis en scène par Éric Laugérias  
Avec Frédéric Chau, Guy Lecluyse, Clara Huet

Daniel est un homme marié qui aspire à un peu de liberté. Pour souffler un peu sans culpabiliser, il s'invente un ami imaginaire, Charlie, qu'il prétend aller voir régulièrement.

Mais quand sa femme insiste pour rencontrer ce fameux Charlie... Daniel est pris à son propre piège. Il engage un inconnu, paumé, imprévisible et trop à l'aise, pour jouer le rôle.

Sauf que Charlie s'empare vite du mensonge... jusqu'à tout faire basculer.

Un duo hilarant, un jeu de manipulation jubilatoire, une critique fine des faux-semblants et des travers du couple.

### La presse en parle

« Un huis clos brillamment orchestré, un humour ravageur et une idée de départ géniale. Le public rit du début à la fin. » **LE FIGARO**

« On rit beaucoup, mais on réfléchit aussi. Un texte fin et cruel sur les faux-semblants. » **TÉLÉRAMA**

« Un huis clos explosif mené tambour battant. Un régal. » **FRANCE INTER**



Mer 10 fév - 10h30

## UN CAMÉLÉON À PARIS



De et mis en scène par Véronique Balme  
Avec Véronique Balme ou Aurélie Babled

Comment s'adapter tout en restant soi-même ? Ti Léon, un caméléon de l'île de la Réunion, rêve d'ailleurs... Il décide de partir, abandonne les bleus et les verts des îles, les méduses lumineuses et les fonds marins, et le voilà à Paris. Tout est si différent ici : la valse des vélos, dans le métro la course poursuite entre un rat noir et une souris blanche, Ti Léon en devient tout gris. Des rencontres, des aventures et l'aide du public permettront à Ti Léon de trouver sa place... et de belles couleurs !

À partir de 2 ans.

### La presse en parle

« Un charmant spectacle jeune public qui a tout pour conquérir les tout petits. Une fois de plus, l'auteure-comédienne-scénographe déploie des trésors d'inventivité pour des décors et costumes incroyables et merveilleux. (...) Agrémenté de chansons aux rythmes de bossa ou caribéens (signés Ivan Réchard), "Un Caméléon à Paris" aux lumières délicates de Pierre Blostin ménage de très belles surprises (qu'on ne dévoilera pas) qui font pousser au public, enfants et parents confondus, des oh et des ah d'admiration. » **FROGGY'S DELIGHT**

# ONE MAN SHOW



Sam 27 fév - 21h

## À PLEURER DE RIRE



De et avec Mathieu Madenian  
Mis en scène Kader Aoun

"À pleurer de rire", c'est la promesse que fait Mathieu Madenian avec ce quatrième et nouveau spectacle.

Il nous raconte avec son sens inouï de l'autodérision comment sa vie et ses certitudes les plus profondes ont été bouleversées par l'arrivée tardive de son premier enfant.

Pendant une heure menée tambour battant, Mathieu nous embarque dans une plongée à travers l'univers tumultueux d'un père nouvellement émoulu qui tente de jongler avec l'absurdité d'un monde au bord du chaos tout en apprenant les ficelles de la paternité.

Comment concilier son éducation traditionnelle avec la nouvelle vague de paternité moderne ?

Comment expliquer à son fils les concepts de genre... alors qu'il ne maîtrise même pas TikTok ? Et surtout, comment ne pas passer pour un *boomer* largué ?

Avec ce talent unique pour transformer le quotidien en comédie, Mathieu nous offre un spectacle où il parle de ses erreurs, de ses ratés, et des leçons qu'il tire de son petit garçon, qui, à peine né, semble déjà en savoir plus sur la vie que lui. Un voyage hilarant et émouvant dans lequel Mathieu nous livre son spectacle à la fois le plus personnel et le plus universel.

# MUSIQUE - DANSE



Dim 28 fév - 15h

## BAROC' BAL

Dans le cadre de la biennale de la danse *Sur quel pied danser ? #6 2027*.

Autour des danses et des codes du « bal à la cour » de Louis XIV revus et augmentés de pratiques de danses plus actuelles comme le Madison, ce bal baroque est l'occasion de partager le plaisir de danser tous ensemble sans limites ! Le public est invité dans des cortèges ornements, des quadrilles à figures tout en découvrant le cérémonial des révérences obligées et l'art de parader à la cour ! Guidé par un maître à danser et sa partenaire, accompagné par un Baroc-Band, chaque spect'acteur peut laisser son imaginaire baroque s'inventer au fil de cet événement participatif et festif !



Artistes : Bruno Benne, Chorégraphe et maître à danser - Alix Courdray, Danseuse - Benjamin Chénier, Violoniste baroque

# COMÉDIE POLICIÈRE

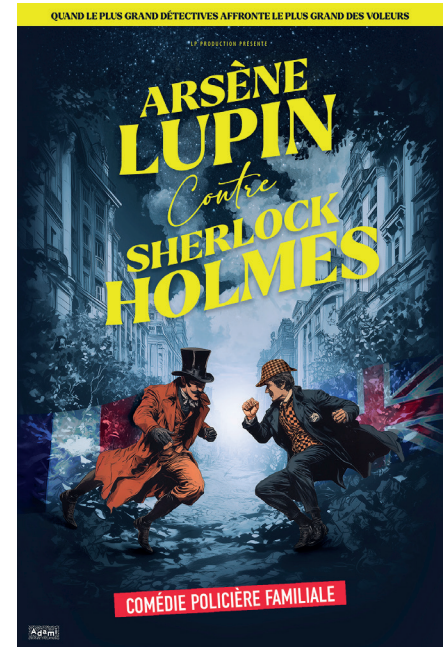


Dim 7 mars - 17h

## SHERLOCK HOLMES CONTRE ARSÈNE LUPIN

Tableaux, bijoux, lingots d'or... rien ne résiste à Arsène Lupin qui accomplit ses vols avec panache en se jouant facilement de la police française. Mais de l'autre côté de la manche, le célèbre détective Sherlock Holmes est piqué par ce personnage et se donne pour mission d'arrêter le célèbre voleur en 48 heures ! Commence alors un jeu de labyrinthe drôle et enjoué sur fond de vol de diamant et d'histoire d'amour. Une comédie policière moderne et familiale avec 6 comédiens sur scène qui interprètent 13 personnages à un rythme effréné.

À partir de 6 ans.



De Franck Duarte, Pierre Léandri, Jérôme Paquette

Mis en scène par Pierre Léandri, Aurélie Toucas

Avec Florent Chesné, Vincent Domenach, Joyce Franrenet,

Caroline Marchetti, Jérôme Paquette, Léo Romain

# EXPOSITION

---

Du mar 9 au dim 28 mars

## NATURE HUMAINE - BENOIT QUESNEL



©Benoit Quesnel

« Se guérir de nos malaises de l'âme implique souvent une bonne dose d'humilité, de pitié de la nature humaine et de sympathie envers autrui et surtout envers nous-mêmes » selon Daniel Desbiens, écrivain québécois connu pour ses maximes philosophiques.

Comme tant d'autres, j'ignore ce que je cherche, si ce n'est l'étroit contact avec ce qui nous relie tous, avec ce fil si ténu et si solide à la fois, qui traverse notre condition humaine.

*Du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h, samedi et dimanche de 15h à 18h.*

*Fermé le lundi.*

*Entrée libre.*

# SPECTACLE MUSICAL



Sam 13 mars - 21h

## LE MANUEL DE LA JEUNE MARIÉE 1957



De Virginie Lemoine

Mis en scène par Virginie Lemoine, Laury André

Avec Ariane Brousse, Nouritza Emmanuelian, Mathilde Moulinat, Cloé Horry,

Valérie Zaccomer, Stéphane Corbin (au piano)

Un spectacle musical plein de légèreté et d'émotions qui nous rappelle combien notre liberté doit à nos mères et à nos grands-mères... et aussi aux frères et pères qui les ont aidées.

Nous sommes en 1957.

Oscillant entre des sentiments d'impatience et d'anxiété face à la vie qui les attend, cinq futures mariées compulsent consciencieusement un manuel de bonnes convenances qui leur distille de précieux conseils : parler toujours d'une voix neutre, s'hydrater correctement en buvant quotidiennement un litre de bière et deux verres de vin, utiliser pour le bébé du talc à l'amiante ou éviter dans les musées d'observer des statues peu convenables... Des conseils ahurissants, et pourtant rigoureusement historiques !

À partir de 12 ans.

### La presse en parle

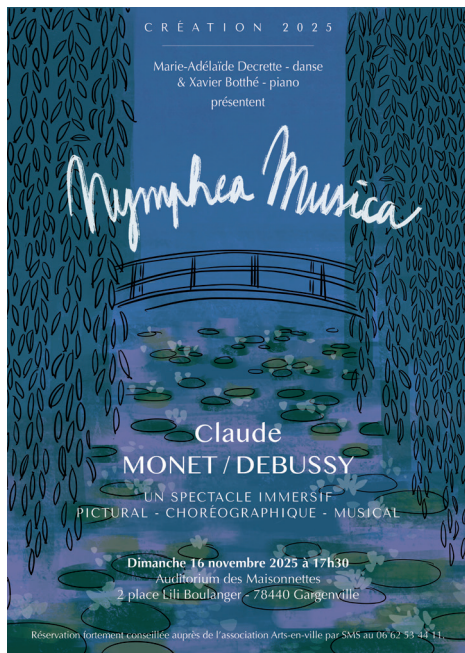
« Une mise en scène joyeuse et colorée et cinq comédiennes aussi drôles qu'émouvantes » **LE PARISIEN**

# DANSE



Mer 17 mars - 18h

## NYPHAEA MUSICA



Avec Marie-Adélaïde Decrette (danse), Xavier Botthé (piano)

Dans le cadre de la biennale de la danse *Sur quel pied danser ? #6 2027*.

SPECTACLE IMMERSIF MUSICAL , CHORÉGRAPHIQUE et PICTURAL.

Une expérience unique à vivre au plus près des interprètes dans l'atelier du peintre Claude Monet baigné de la musique captivante pour piano de Claude Debussy.

La mélodie des couleurs, le rythme et le mouvement des pincesaux, la symphonie végétale des Nymphéas vous convient le temps d'un spectacle à remonter le temps et questionner l'association du geste chorégraphique et musical.

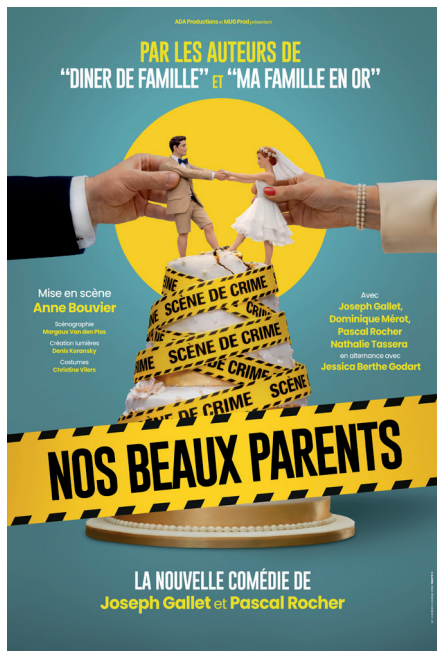
Vous rencontrerez également l'ami poète Mallarmé, le président Clémenceau ... et bien d'autres surprises encore...

Danse, musique et peinture se mettent ainsi au service des Arts dans un univers coloré d'émotions et de performances artistiques : en quelque sorte, un perpétuel « Work in progress » qui se veut également inclusif dans son traitement tout en finesse du handicap en filigrane tout au long du spectacle...

***Des photographies de Gilles Le Dilhuidy sur le thème de la danse seront exposées à la médiathèque et à l'EMMD du 1<sup>er</sup> au 21 mars.***

Sam 20 mars - 21h

## NOS BEAUX PARENTS



Ils s'aiment depuis toujours.

Leurs familles se détestent depuis plusieurs générations.

Leur mariage a toujours été impossible, mais ils ont fait un pacte : s'ils ne sont pas heureux à 40 ans, ils se marieront quoiqu'il en coûte.

Le rendez-vous est fixé : un mariage secret dans un hôtel de luxe au bout du monde.

Mais la mère de Julie et le père de Romain débarquent à l'improviste, toujours décidés à empêcher cette union.

L'ambiance devient vite orageuse dans le bungalow, mais aussi à l'extérieur car une tempête approche à grand pas, obligeant tout le monde à rester confinés. La soirée bascule quand un journaliste est retrouvé assassiné dans le bungalow voisin. Il détenait des infos compromettantes sur chacun d'entre eux.

Tous ont un mobile, tous deviennent suspects.

S'engage alors une enquête familiale ponctuée de suspicions, d'accusations, de révélations, de trahisons, et autres règlements de compte.

Les masques tombent, les alliances se font, et se défont

Une nuit. Une famille. Un crime. Et un mariage à sauver... ou à enterrer.

De Joseph Gallet, Pascal Rocher

Mis en scène par Anne Bouvier

Avec Jessica Berthe Godart, Joseph Gallet, Dominique Mérot, Pascal Rocher, Nathalie Tassera



Ven 26 mars - 14h30

# AUGUSTIN PIRATES DES INDES

LES AVENTURES D'UN ENFANT PIRATE DANS L'OcéAN INDIEN.

Augustin Volubile Poivre a 6 ans quand il devient capitaine d'un bateau pirate. Pour débusquer le trésor d'épices du Maharadja de Pondichéry, Augustin et son équipage (les enfants du public) vont traverser l'océan Indien à dos de baleine à bosse, la jungle au milieu des orangs-outans, échapper aux tigres, entrer par effraction dans un palais de bonbons...

Augustin Pirate des Indes est un voyage où l'on sent les épices en direct ; instructif, tonitruant, festif, interactif, plein d'invention et de bonne humeur !

À partir de 3 ans.

## La presse en parle

« Avec un petit grain de folie, en l'occurrence de poivre, pour couronner le tout ! » **TÉLÉRAMA**

« Ludique, olfactif et intelligent ! » **FRANCE CULTURE**



De et mis en scène par Marc Wolters  
Avec Tullio Cipriano ou Julien Large ou Nicolas Guillemot ou Thibaut Prigent

# CONCERT

Ven 2 avril - 21h

## UNE VIE SUR MESURE

Loin d'être idiot ou attardé, Adrien Lepage est juste... différent. Tout commence le jour où ce gamin, beau de naïveté, se découvre, presque par accident, une passion absolue pour la batterie. Débordant de malice et d'enthousiasme, il livre alors le récit « live » de sa romance extraordinaire. Pas moins de deux batteries sont nécessaires au partage de cet amour pour les rythmes. Adrien joue et aime toutes les musiques, le blues, le rock, la techno en passant par le jazz et la bossa nova.

Petit à petit, et presque malgré lui, le tout jeune homme lève le voile, sur une histoire aussi drôle que bouleversante, mieux qu'une destinée flamboyante, une vie sur mesure.

À partir de 6 ans.

### La presse en parle

« Un moment unique d'émotion et de drôlerie » **TÉLÉRAMA**  
« D'une justesse et d'une humanité confondantes » **FRANCE CULTURE**



De Cédric Chapuis  
Mis en scène par Stéphane Batlle  
Avec Pierre Martin

# EXPOSITION



Du mar 20 avril au dim 2 mai

## COLLECTION, QUAND TU NOUS TIENS



*Par l'association philatélique et cartophile du Canton de Triel.*

Cette exposition toutes collections vous invite à un véritable voyage à travers le temps et le monde ! Les passionnés et les curieux pourront découvrir des collections de timbres, monnaies anciennes, cartes postales, jouets (voitures, figurines, comics, ...) et des collections des plus insolites aux plus inattendues d'hier ou d'aujourd'hui. Chaque collection constitue un véritable patrimoine, raconte une histoire et dévoile des objets du quotidien parfois centenaires. Pour les plus jeunes, des animations ludiques seront proposées : initiation à la collection, jeux de piste thématiques... Une occasion unique d'apprendre en s'amusant, d'échanger avec des collectionneurs passionnés et pourquoi pas de commencer sa propre collection.

Un rendez-vous convivial et familial, où la curiosité et la passion se partagent à tous les âges !

*Du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h, samedi et dimanche de 15h à 18h.*

*Fermé le lundi.*

*Entrée libre.*



# COMÉDIE



Ven 23 avril - 21h

## UN TOIT POUR 4



De Nicolas Vitiello

Mis en scène par Anne Bourgeois

Avec Sandrine Arcizet, Elodie Ageron, Nicolas Vitiello et Romain Fleury

Camille, célibataire rêveuse et gentiment envahissante, décide d'offrir à sa meilleure amie Léa un week-end à la campagne. Léa, au bord du burn-out, n'arrive plus à décrocher de son travail et voit son couple vaciller.

Quoi de mieux qu'une retraite entre filles dans une maison isolée, sans réseau, avec au programme vin chaud, yoga, séries romantiques... et même une thérapie improvisée pour le chat dépressif de Camille, prêt à griffer le moindre inconnu ?

Mais à peine arrivées, surprise : Maxime et Julien, deux quarantenaires fraîchement débarqués, ont eux aussi réservé la maison... sur un autre site ! Leur programme à eux : pas de filles, sport en forêt et soirées bière-foot. Maxime a offert ce week-end à Julien pour lui remonter le moral après une rupture difficile.

Après un moment de tension, les quatre décident de cohabiter, faute de solution : le premier hôtel est à deux heures de route et sans réseau, impossible de réserver.

Mais il y a un hic... la maison n'a qu'une seule chambre.

Ce qui devait être une parenthèse zen se transforme en colocation explosive, pleine de quiproquos, de jeux de séduction, de révélations sur les relations hommes-femmes... et de fous rires.

Car derrière les apparences, tout le monde ne dit pas la vérité sur ses intentions. Et certains ne sont pas venus pour se détendre...

# CONCERT

---



Dim 25 avril - 16h

## LES QUATRES ÉLÉMENTS - VIOLONCELLE ET PIANO

Laissez-vous emporter par un voyage musical à travers l'Eau, l'Air, le Feu et la Terre, porté par la rencontre expressive du violoncelle et du piano.

À travers un programme évocateur et contrasté, le violoncelliste Pierre Avedikian et la pianiste Aude Vasseur proposent une traversée sensible des forces de la nature, où chaque œuvre déploie ses couleurs, ses textures et son énergie propre.

De la fluidité impressionniste à la tension dramatique, de la légèreté suspendue à la profondeur enracinée, Les Quatre Éléments offrent une expérience immersive et accessible à tous, magnifiée par l'acoustique et l'atmosphère de l'église Saint-Martin.

Un moment de musique et d'émotion, entre contemplation et intensité.



Violoncelle : Pierre Avedikian  
Piano : Aude Vasseur



Mer 28 avril - 15h

## EUTROT

*D'après Esio Trot de ROALD DAHL.*

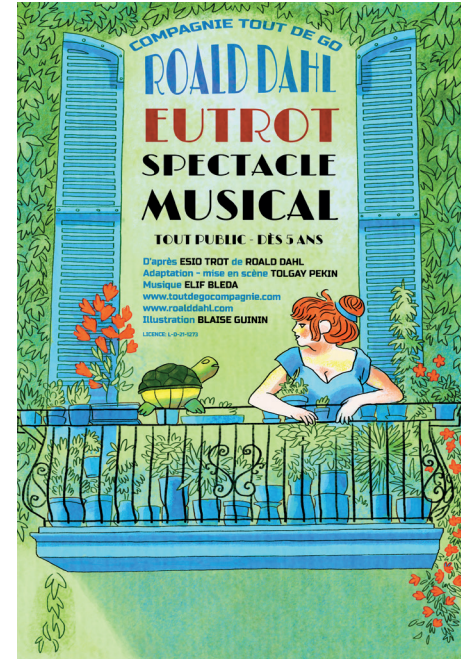
Eutrot ("Tortue" à l'envers) est l'histoire d'un homme très timide, d'une femme très gentille et d'une petite tortue appelée Alf. Fleuriste amateur, M. Toupie tombe fou amoureux de sa voisine Mme Sylvestre, qui ne vit que pour sa tortue Alf et voudrait qu'Alf grandisse rapidement. M. Toupie de son côté voudrait inviter sa voisine à prendre un thé mais il n'ose jamais passer le cap. Est-il possible qu'Alf, la petite tortue passionnée de salades soit la clef de la porte qui s'ouvrirait vers le cœur de Mme Sylvestre ? M. Toupie essaiera tous les moyens, parfois absurdes et parfois « magiques » pour aider Mme. Sylvestre, nos deux personnages se rejoignant autour d'un projet commun : faire grandir Alf. Mais quel projet ! Des chansons, des fleurs, des formules magiques, une attrape tortue et une centaine de tortues... suffiraient-ils pour une fin heureuse ?

*À partir de 5 ans.*

### La presse en parle

« (...) Marionnettes-tortues, chansons originales et interprétation font de cette douce et simple romance un très joli moment à partager. » **TÉLÉRAMA TTT**

« Petits et grands sont enchantés et il n'y a aucun doute : ce petit écrin de beauté ira loin. » **REGARD EN COULISSE**



Adaptation et mise en scène par Tolgay Pekin.  
Avec Charlotte Jouanneteau ou Emilie Sestier,  
Noé Pflieger ou Marc Granier ou Tolgay Pekin.

# CONCERT

Dim 23 mai - 17h

## LES PROFESSEURS DE L'EMMD ENTRENT EN SCÈNE

*Concert au profit de l'association Lucane : rêvons musique ensemble, en faveur de l'inclusion dans la musique.*

Et si vos professeurs montaient sur scène pour vous faire vibrer ?

L'École Municipale de Musique et de Danse vous invite à un concert exceptionnel où celles et ceux qui transmettent leur passion toute l'année deviennent, le temps d'une soirée, les artistes à l'honneur. Musique classique, jazz, musiques actuelles et danse se mêleront dans un programme riche en émotions, en virtuosité et en surprises. Un moment unique pour découvrir vos enseignants sous un autre jour et célébrer ensemble la musique vivante.

Invitée d'honneur : Barbara Visendaz.



©Verneuil78

# COMÉDIE



Ven 28 mai - 21h

## PUISQU'IL LE FAUT



De César Duminil  
Mis en scène par César Duminil  
Avec Patrick Paroux, Pierre Diot, Eddie Chignara

Une comédie absurde, mordante et profondément humaine.

Il vous fait rire à la télé dans *Camping Paradis* sur TF1... Venez découvrir Patrick Paroux alias Monsieur Parizot sur scène dans une comédie grinçante et déjantée, entouré de Pierre Diot et Eddie Chignara.

Trois colocataires. Trois névroses. Un quotidien qui part en vrille. Dans leur appartement en bout de course, un humanitaire désabusé, un profiteur fauché et un hypocondriaque en quête d'absolu affrontent les petits tracas et les grandes angoisses d'un monde qui vacille. Quand les huissiers frappent, que les idéaux s'effondrent, et que l'éléphant dans le couloir n'est plus une image, il ne reste qu'une solution : agir... ou faire semblant. C'est une farce contemporaine, drôle, cruelle et terriblement actuelle. C'est aussi une déclaration d'amour bancaire à l'humanité, à l'amitié, et à notre besoin désespéré d'y croire encore... un peu.

# CONCERT

---

Dim 6 juin - 17h

## LIBERTAD

L'orchestre symphonique, le chœur et la maîtrise de l'Ecole Municipale de Musique et de Danse de Verneuil vous invitent à un périple aux somptueux paysages musicaux, aux sonorités chatoyantes et aux rythmes foisonnants des musiques classiques et populaires d'Amérique Latine.

Le 12 octobre 1492, en posant le pied sur le Nouveau Monde, Christophe Colomb est persuadé d'avoir atteint les Indes et nomme les habitants « indiens ». Ce continent peuplé depuis des millénaires par des civilisations dites « précolombiennes » telles que les Aztèques, Mayas et Incas ont leurs propres lois, modes de vie et religions. Cette expédition suivie de beaucoup d'autres ouvre la voie à des siècles d'exploration et de colonisation européenne des Amériques.

De la mer des Caraïbes au Yucatan, des hauts plateaux andins aux pampas argentines, de Copacabana aux forêts luxuriantes d'Amazonie, des rives de l'Orénoque à la Patagonie, vous découvrirez la richesse de ce patrimoine musical né d'influences amérindiennes, européennes et africaines que sont les musiques d'Amérique Latine.

Au programme des œuvres d'Astor Piazzolla, Alberto Ginastera, Arturo Marquez, Heitor Villa-Lobos...et des musiques de films.



©Verneuil78

# CONCERT

---



Dim 13 juin - 16h

## **SOUFFLES ET CORDES : DU BAROQUE À PIAZZOLLA**



©Verneuil78

Guitare : Maël Fauvy

Violoncelle : Pierre Avédikian

Flûte à Bec : Catherine Savigny

Mael Fauvy, Pierre Avédikian et Catherine Savigny ont le plaisir de vous présenter un programme à la fois original et profondément sensible, à la rencontre des styles et des époques.

Du baroque à Piazzolla !

Au fil du concert, vous entendrez des œuvres de Georg Friedrich Haendel, Michel Blavet, Arvo Part, Atanas, Urkouzounov, Astor Piazzolla, ainsi que des compositions de Mael Fauvy.

Un véritable voyage musical, où la profondeur du baroque rencontre la modernité contemplative et l'énergie du tango, sublimé par le dialogue chaleureux entre guitare, flûte à bec et violoncelle.

# LE BONHEUR A UNE ADRESSE\*

APPARTEMENTS

PISCINE

SALLE DE CINÉMA

RESTAURANT

SALON CHEMINÉE

SERVICES À DOMICILE

ATELIER ARTISTIQUE

SALON DE COIFFURE

ESPACE SPORTS & BIEN-ÊTRE

ASSISTANCE SANTÉ & SÉCURITÉ

NAVETTES COURSES



# MONTANA

RÉSIDENCE SERVICES SÉNIORS

OFFRE PARFAITE  
JUSQU'À À  
**600€** VIE  
SUR LE MONTANT DE VOTRE LOYER !



**01 85 38 16 00**

Offre valable pour toute souscription à "l'Offre Parfaite".  
Remise allant jusqu'à 600 € TTC\* pendant toute la durée  
du contrat, sous réserve du maintien de l'offre souscrite.  
Offre non cumulable avec toute autre promotion en court.  
Offre réservée aux personnes de 60 ans et plus. Offre  
valable jusqu'au 31 septembre 2026.

\*après crédit d'impôt

20 RUE DU HAMEAU - VERNEUIL-SUR-SEINE - ACCUEIL.VERNEUIL@RESIDENCES-MONTANA.COM - RESIDENCES-MONTANA.COM

# TARIFS

## LA CARTE PRIVILÈGES 10 € POUR LES VERNOLIENS, 13 € NON VERNOLIENS

SPECTACLES	SANS LA CARTE PRIVILÈGES		AVEC LA CARTE PRIVILÈGES		TARIFS JEUNES	TARIFS SPÉCIAUX
	Plein Tarif	Tarif Réduit	Plein Tarif	Tarif Réduit		
Scènes ouvertes						6 €
Concerts à l'église						9 € plein tarif 6 € tarif réduit
La valise - Sophie Forte						Gratuit
Scolaires ( Andersen ! - Augustin Pirate des Indes)						*6 € Verneuil 8 € hors Verneuil
Gabor et les chapeaux rouillés	16 €	14 €	11 €	9 €	9 €	
Ken ou comment rencontrer l'homme de sa vie	41 €	38 €	36 €	33 €	9 €	
Le comte de Bouderbala 4	35 €	32 €	30 €	27 €	9 €	
Le chant des lions	35 €	32 €	30 €	27 €	9 €	
Johnny libre dans ma tête	35 €	32 €	30 €	27 €	9 €	
Burlesk - les demoiselles du k-barré	30 €	27 €	25 €	22 €	9 €	
Oliver Twist						10 €

\*tarifs centres de loisirs et écoles, gratuit pour les accompagnateurs.

Le tarif jeunes s'applique aux - 21 ans.

Le tarif réduit s'adresse aux groupes de plus de 10 personnes, aux + de 60 ans, aux familles nombreuses, aux étudiants de 21 à 25 ans, aux demandeurs d'emploi, aux titulaires de la carte d'invalidité (ainsi que leur accompagnant obligatoire).

SPECTACLES	SANS LA CARTE PRIVILÈGES		AVEC LA CARTE PRIVILÈGES		TARIFS JEUNES	TARIFS SPÉCIAUX
	Plein Tarif	Tarif Réduit	Plein Tarif	Tarif Réduit		
Couleur framboise - Mehdi Djaadi	25 €	22 €	20 €	17 €	9 €	
Touches en mouvement						9 € plein tarif 6 € tarif réduit
L'invitation	41 €	38 €	36 €	33 €	9 €	
Un caméléon à Paris						10 €
À pleurer de rire - Mathieu Madénian	41 €	38 €	36 €	33 €	9 €	
Baroc'Bal						9 € plein tarif 6 € tarif réduit
Sherlock Holmes contre Arsène Lupin	16 €	14 €	11 €	9 €	9 €	
Le manuel de la jeune mariée 1957	35 €	32 €	30 €	27 €	9 €	
Nos beaux parents	25 €	22 €	20 €	17 €	9 €	
Une vie sur mesure	25 €	22 €	20 €	17 €	9 €	
Un toit pour 4	35 €	32 €	30 €	27 €	9 €	
Eutrot						10 €
Concert des professeurs de l'EMMD						9 € plein tarif 6 € tarif réduit
Puisqu'il le faut	30 €	27 €	25 €	22 €	9 €	
Concert de l'orchestre EMMD						9 € plein tarif 6 € tarif réduit



# L'ESPACE MAURICE-BÉJART



**3, boulevard André-Malraux  
Verneuil-sur-Seine  
01 39 71 59 33/32  
bejart@verneuil78.fr**

Cet équipement culturel incontournable de la Ville vous propose une programmation tout au long de l'année : pièces de théâtre, concerts, spectacles familiaux, expositions, conférences, séances cinéma...

## BILLETTERIE DES SPECTACLES

### **PENSEZ À ACHETER OU RÉSERVER VOS PLACES DÈS MAINTENANT !**

**Vous pouvez acheter et réserver vos places de spectacles :**

Sur le site de la ville <https://billetterie-espacemaurencebejart.mapado.com/>.

Par mail à [bejart@verneuil78.fr](mailto:bejart@verneuil78.fr).

Par téléphone au 01 39 71 59 33.

Sur [www.francebillet.com](http://www.francebillet.com) / [www.fnacspectacles.com](http://www.fnacspectacles.com).

Au forum des associations, le 5 septembre de 10h à 17h.

À l'espace Maurice-Béjart, du lundi au vendredi de 9h à 12h et 14h à 17h et les jours de spectacles, sous réserve des places disponibles.

### **ABONNÉS, ON PENSE À VOUS !**

Ouverture de la billetterie à partir du 1<sup>er</sup> juillet pour tous. Les abonnés aux spectacles de la saison culturelle 2025/2026 bénéficient d'un accès privilégié et pourront réserver et/ou acheter leurs places dès le lundi 22 juin de 9h à 12h et de 15h à 20h à l'espace Maurice-Béjart ou sur le site de la ville.



# LE CINÉMA

L'espace Maurice-Béjart est aussi une salle de cinéma climatisée de 329 places, équipée en Dolby SR avec un système d'audiodescription.

## **CARTE CINÉ 10 : LE BON PLAN !**

Cette carte de 10 entrées de cinéma est au prix de 55 € (soit 5,50 € la place). Illimitée dans le temps, elle n'est pas nominative. Vous pouvez donc inviter vos enfants, parents ou amis au cinéma, à prix réduit !



## **LES TARIFS**

- Plein tarif : 7,50 €
- Tarif réduit et dimanche matin : 6,50 €
- Tarif groupes et collectivités : 4 €
- Tarif Jeunes (- de 21 ans) : 6,50 €
- Tarif - de 14 ans : 4 €
- Carte Ciné 10 : 55€  
(10 entrées non nominatives)
- Tarif anniversaire : 7 €
- Tarif Ciné-BB : 3 €
- Tarif Ciné-atelier : 7 €

## **VOTRE CINÉMA S'ANIME TOUTE L'ANNÉE !**

**CINÉ-ATELIER**, pour les enfants et les parents, à partager en famille !

**CINÉ-BB**, des films de moins de 30 minutes adaptés aux tout-petits.

**LES JEUDIS DE LA VO**, projection de films en version originale sous-titrée.

**CINÉ-DÉBAT**, diffusion d'un film ou d'un documentaire, suivie d'un débat.

**POUR LES GROUPES**, des séances projetées pour les scolaires et les groupes.

**CINÉ-ANNIV**, vous voulez célébrer l'anniversaire de votre enfant de manière originale ? Invitez ses camarades au cinéma pour une fête inoubliable !



91, avenue du Château  
Verneuil-sur-Seine  
01 30 06 20 30  
mediatheque@verneuil78.fr

Tout au long de l'année, la médiathèque propose des actions, animations, spectacles, en lien avec les temps forts de la vie culturelle de la ville et du territoire :

- Journées Européennes du patrimoine en septembre
- Atelier d'initiation à la magie avec la compagnie des Miracles en octobre

- Spectacle de Noël en décembre
- Nuits de la lecture en janvier
- Exposition de photographies dans le cadre de la biennale de la danse *Sur quel pied danser ?* en février/mars
- Printemps des poètes en mars
- Mois des bébés lecteurs en avril
- Participation à Verneuil en fêtes en juin
- Mais aussi, des expositions, des ateliers créatifs, ateliers d'écritures, rencontre littéraire, musique live...

La programmation s'enrichit également de rendez-vous réguliers, proposés tout au long de l'année aux usagers de la médiathèque comme à l'ensemble des habitants.

- Cafés et ateliers philo pour enfants et adultes
- Temps bleu : temps d'échange culturel pour les seniors
- Bébés lecteurs : les tout-petits et leurs parents sont invités pour un temps de partage autour de comptines et d'histoires.
- L'heure des histoires : pour écouter des histoires et accompagner les enfants dans la découverte des livres et de la lecture.
- La ludothèque s'invite à la médiathèque, jouons! : séance de jeux de sociétés



## DÉCOUVREZ LES DEUX NOUVEAUTÉS QUI FONT LEUR ENTRÉE À LA MÉDIATHÈQUE CETTE SAISON :

- L'évolution des horaires d'ouverture : pour la période de mi-septembre à fin mai, la médiathèque assurera une journée continue les mercredis et samedis et ouvrira le dimanche matin, pendant la période scolaire.

**Temps scolaire,  
29h d'ouverture  
hebdomadaires**

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
	15h-19h	10h-18h	15h-18h	15h-18h	10h-18h	10h-13h

**Vacances scolaires,  
20h d'ouverture  
hebdomadaires**

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
	15h-18h	10h-13h 14h-18h		15h-18h	10h-13h 14h-18h	



- L'intégration au réseau des bibliothèques du territoire de GPS&O :  
À partir de la fin de l'année 2026, la médiathèque rejoindra le réseau des bibliothèques de GPS&O et sa plateforme commune « BIBILOS.GPS&O.FR ». Cette intégration permettra aux usagers de profiter d'une offre enrichie : davantage de documents, des ressources numériques, des animations, des rencontres et de nombreux projets culturels proposés tout au long de l'année.



Le Champclos - 11 rue Delapierre  
Verneuil-sur-Seine  
01 39 71 57 17 / 32  
emmd@verneuil78.fr

Les actions culturelles de l'École de musique et de danse prolongent l'enseignement en allant à la rencontre de tous les publics. Ateliers, interventions et projets participatifs valorisent le travail réalisé et tissent des liens vivants entre artistes, élèves et habitants. Autant d'occasions de partager la pratique artistique au travers d'une programmation annuelle d'événements :

- Diffusions musicales des élèves lors du Marché de Noël, de Verneuil en fêtes, de la Journée du jeu, d'Oktoberfest...et dans les communes avoisinantes
- Participation à la biennale de la danse *Sur quel pied danser ?*, organisée sur le territoire de la GPS&O
- Concerts à l'Eglise Saint-Martin
- Spectacles à l'Espace Béjart
- Auditions des élèves
- Portes Ouvertes en juin
- Interventions scolaires : initiation à la chorale pour les élèves du CP au CM2 qui s'inscrit dans le projet pédagogique de chaque école et aboutit à un concert ou un spectacle au théâtre
- Action de sensibilisation à la musique « l'EMMD vous invite » : accueils des classes des écoles élémentaires et du collège Jean-Zay.



## **NOUVEAUTÉ AVEC L'OUVERTURE D'UNE CLASSE DE MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR (MAO) !**

L'EMMD continue de renforcer son offre pédagogique pour rendre l'art accessible à tous.

L'établissement, qui accueille plus de 450 élèves et propose 20 disciplines artistiques, ouvre une nouvelle classe dédiée à la M.A.O. (Musique Assistée par Ordinateur). Elle permettra d'accueillir une trentaine de personnes dont des élèves de l'école et du tout public.

Cette discipline, qui allie création musicale et maîtrise des logiciels, permet de composer, enregistrer et produire des œuvres.

Ouverte aux adolescents et aux adultes, la classe s'inscrit dans l'enrichissement pédagogique et la transversalité.





# CENTRE CULTUREL ARTHUR RIMBAUD

5bis/7 Grande Rue  
Verneuil-sur-Seine  
01 39 71 59 33  
bejart@verneuil78.fr



Le centre Arthur Rimbaud a été inauguré en septembre 2021. Le poète y est représenté par une grande fresque de l'artiste français JBC dans la cour de cet espace culturel.

Le centre accueille désormais des artistes en résidences comme le plasticien Massoud Fakahri qui y a installé son atelier, des associations artistiques où les élèves, enfants et adultes peuvent exprimer leurs talents créatifs et des expositions éphémères de photos, peintures, dessins, sculptures...

La grande salle sous verrière baignée de lumière est propice à la créativité.

La médiathèque Marie-Claire-Tihon et l'école de musique y proposent régulièrement des ateliers, des conférences, des concerts et des animations.



# CONTACTS

## LES ÉQUIPES

### **DIRECTION DE L'ACTION CULTURELLE**

culture@verneuil78.fr

06 87 76 12 52

**Cécile Fernandez**

**Directrice de l'action culturelle**

cecile.fernandez@verneuil78.fr

### **À L'ESPACE MAURICE-BÉJART**

bejart@verneuil78.fr

01 39 71 59 33 / 59 32

**Virginie Létoffé-Guérin**

**Responsable de l'espace Maurice-Béjart**

virginie.letoffe@verneuil78.fr

### **À LA MÉDIATHÈQUE**

mediatheque@verneuil78.fr

01 30 06 20 30

**Marie Perot**

**Responsable de la médiathèque**

marie.perot@verneuil78.fr

### **À L'ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE ET DE DANSE**

emmd@verneuil78.fr

01 39 71 57 17 / 57 32

**Thomas Drucbert**

**Responsable de l'école municipale de musique et de danse**

thomas.drucbert@verneuil78.fr

### **AU CENTRE CULTUREL ARTHUR RIMBAUD**

bejart@verneuil78.fr

01 39 71 59 33

**Lucile Matahri**

**Chargée de développement culturel**

lucile.matahri@verneuil78.fr

# INFOS PRATIQUES

## ACCESSIBILITÉ ET HANDICAP

Respectant l'ensemble des conditions d'accessibilité, l'espace Maurice-Béjart est doté d'une rampe d'accès extérieure pour personnes en situation de handicap, d'un ascenseur et de sanitaires adaptés. De plus, des places



pour installer leur fauteuil dans la salle de spectacle leur sont systématiquement réservées.

Pour les personnes malentendantes, la ville de Verneuil offre un système d'écoute adapté aux séances de cinéma et aux spectacles. La borne d'accueil est également équipée d'une boucle à induction magnétique.

Un système d'audiodescription est installé à l'espace Maurice-Béjart pour que chacun puisse profiter des séances de cinéma à l'aide d'un casque fourni sur demande à l'accueil.







## JEAN LUC COLLET

Votre assureur conseil  
Auto - Habitation - Santé  
Services financiers  
Particuliers - Professionnels



# Allianz

Assurances santé  
et services financiers

  
**Deux mois offerts**

pour toute souscription  
d'un contrat d'assurance\*



\* Voir conditions en agence

  
43 BD André Malraux  
78480 Verneuil sur seine

  
01 39 65 82 85

  
collet.verneuil@allianz.fr

Avec vous  
de A à Z



## Directeur de la publication

Fabien Aufrechter

## Directeur de la rédaction

Myriam Le Blay

## Conception graphique et mise en page

Anne-Sophie Majorel, Johanna Louargant

## Photographies

Service Communication - Fotolia

Archives Ouest France

## Régie publicitaire

Anne-Sophie Majorel

regie@verneuil78.fr

## Impression

Imprimerie Wauquier

## Mairie de Verneuil-sur-Seine

www.verneuil78.fr

## Suivez-nous sur nos réseaux



  
Assurance  
Habitation

  
Assurance  
Auto

  
Assurance  
Santé

  
Services  
Financiers



**THÉÂTRE  
MUSIQUE  
EXPOSITIONS  
JEUNE PUBLIC  
HUMOUR  
CONFÉRENCES**



[WWW.VERNEUIL78.FR](http://WWW.VERNEUIL78.FR)

